

Inhaltsverzeichnis

1	Stimmstörungen – ein kurzer Überblick	1
	Literatur	3
2	Quantitative Messverfahren in der Stimmdiagnostik	5
2.1	Stimmbefund mittels bildgebender Verfahren	7
2.1.1	Laryngoskopie	7
2.1.2	Erweiterte Bildverfahren	9
2.2	Stimmbefund durch Perzeption	10
2.2.1	Auditiv-perzeptive Stimmdiagnostik	10
2.2.2	Taktil-perzeptive Stimmdiagnostik	13
2.3	Stimmbefund durch Akustik	14
2.3.1	Richtlinienanforderung an die Hardware	15
2.3.2	Weitere Faktoren für die Grundlage valider Ergebnisse in der Akustik	17
2.3.3	Softwaremöglichkeiten	19
2.3.4	Akustische Beurteilung mittels multiparametrischer Indizes	22
2.3.5	Akustische Beurteilung der Stimmfunktion	30
2.4	Stimmbefund durch Aerodynamik	47
2.5	Stimmbefund durch Selbstwahrnehmung	48
	Literatur	51
3	Dokumentation und Zielsetzung	65
3.1	Abnahmeverlauf einer Stimmdiagnostik	72
3.2	ICF-Modell bei Stimmstörungen	81
3.3	Ableitung des Schweregrades einer Stimmstörung	82
3.4	Therapeutische Zielsetzung basierend auf einer evidenzbasierten Stimmdiagnostik	85
	Literatur	86
4	Clinical Reasoning: Der Weg hin zur effektiven und effizienten Primärbehandlung	89
4.1	Clinical Reasoning in der Stimmbehandlung	89

4.2	Der systematische Weg zur passenden Intervention in drei Schritten	92
	Literatur.....	101
5	Behandlung von Stimmstörungen nach EBM-Kriterien	105
5.1	Primär medizinische Interventionen in Abhängigkeit vom Störungsbild	107
5.1.1	Akute Laryngitis.....	108
5.1.2	Stimmlippenpolypen	108
5.1.3	Laryngopharyngealer Reflux und Reizhusten	109
5.1.4	Reinke-Ödem.....	110
5.1.5	Spasmodische Dysphonie.....	112
5.1.6	Sulcus Vocalis.....	113
5.1.7	Stimmlippennarben	114
5.1.8	Rezidivierende respiratorische Papillomatose	114
5.1.9	Laryngeale maligne Tumore	116
5.2	Operative und medikamentöse Therapie von Stimmstörungen	117
5.2.1	Details zu operativen Verfahrenstechniken	117
5.2.2	Ambulante Intervention vs. Mikrolaryngoskopie	122
5.2.3	Stimmruhe nach Phonochirurgie	123
5.2.4	Stimmstörung als Nebenwirkung von Medikamenten.....	123
5.3	Konservative Stimmtherapie.....	124
5.3.1	Konzepte in der konservativen Stimmtherapie.....	124
5.3.2	Stimmtherapieprogramme basierend auf systematischen Literaturstudien: EBP.....	131
	Literatur.....	161
6	Fallbeispiele	175
6.1	Fall 1: Chronische Laryngitis mit Leukoplakie bilateral	179
6.2	Fall 2: Unilaterale Stimmlippenparese (rechts)	192
6.3	Fall 3: Funktionelle Dysphonie mit Asthma bronchiale.....	195
6.4	Fall 4: Funktionelle Dysphonie mit Verdacht auf allergisch bedingte Laryngitis.....	198
6.5	Fall 5: Vocalisatrophie	200
6.6	Fall 6: Reinke-Ödem	203
6.7	Fall 7: Mix aus verschiedenen organischen Stimmpathologien: a) chronische Laryngitis, b) Reinke-Ödem, c) Stimmlippenpolyp mit Verkrustung	206
	Literatur.....	209
	Glossar	211