

# Inhalt

Die Sagensammlung und ihr Autor Wilhelm Börner		
Vorwort	7	<i>Perchtha und der arme Bergmann</i>
Einleitung		<i>Perchtha u. die Leute aus Jüdewein</i>
<i>Salah's Kinder und der Saalaltar</i>	12	<i>Das Waldweibchen im Bauernhause zu Wilhelmsdorf</i>
<i>Die Riesenburg</i>	13	<i>Das Waldweibchen mit dem zerbrochenen Schubkarren</i>
<i>Die goldne Schäferei oder Ilsa die Drude in den Urvesten der Burg Ranis</i>	29	<i>Der verschmähete Kuchen</i>
<i>Der Feuergeist im Wilzenthale</i>	35	<i>Das Waldweibchen auf der Wagendeichsel</i>
<i>Kresse</i>		<i>Die Todenklage eines Waldweibchens um sein Männchen</i>
<i>Die Ueberfahrt der Perchtha, oder das Leben in Cosdorf u. Rödern</i>	43	<i>Das besänftigte Holzmännchen</i>
<i>Der Wagnermeister aus Colba und sein Knecht</i>	57	<i>Das Waldkind und die goldne Wiege</i>
<i>Die von Perchtha gestrafte Magd</i>	66	<i>Das Brod mit den harten Thalern</i>
<i>Das Kind mit dem Thränenkruge</i>	75	<i>Das Futtermännchen zu Ruppitz</i>
<i>Perchtha als grausiger Dämon</i>	81	<i>Das Futtermännchen zu Thiemendorf</i>
<i>Die betrogene Perchtha</i>	85	Wilhelm Börners Sagenunterhaltungen
<i>Die alte Spinnerin zu Langendembach</i>	89	Titel, Quellen und Abkürzungen
	95	Dank
	98	Abbildungsverzeichnis
	103	Register (Orte, Personen, Namen, Sachen)