

Inhalt

ITALO SVEVO: Die vortreffliche Mutter	9
CARLO EMILIO GADDA: Der Brand in der Via Keplero	26
GIUSEPPE TOMASI DI LAMPEDUSA:	
Freude und moralisches Gesetz	40
EUGENIO MONTALE: Der Flug des Sperbers	46
GIOVANNI GUARESCHI: In wilder Ehe	49
TOMMASO LANDOLFI:	
Ein Traktat über Psychiatrie	56
CURZIO MALAPARTE: Magdalena von Carlsbourg	61
IGNAZIO SILONE: Ein Stück Brot	68
CARLO LEVI: Aus: Christus kam nur bis Eboli	75
MARIO SOLDATI: Der Stuhl vom Café Florian	99
DINO BUZZATI: Und wenn?	111
ALBERTO MORAVIA: Die Flucht	117
CESARE PAVESE: Das Kornfeld	124
ELIO VITTORINI: Mein Marsch auf Rom	139
INDRO MONTANELLI: Seine Exzellenz	144
PIERO CHIARA:	
Das kleine Bombardon des Signor Camillo	153
VASCO PRATOLINI: Vanda	168
ANNA MARIA ORTESE: Stazione Centrale –	
Eine Nacht auf dem Bahnhof	173
NATALIA GINZBURG: Winter in den Abruzzern	205
ELSA MORANTE: Die Großmutter	211
PRIMO LEVI: In bester Absicht	235
LEONARDO SCIASCIA: Säuberungsaktion	249

GESUALDO BUFALINO: Eurydikes Rückkehr	260
ITALO CALVINO: Abenteuer eines Poeten	269
PIER PAOLO PASOLINI: Mignotta	
Aufzeichnung für einen Produzenten	276
LUIGI MALERBA: Cäsars Traum	301
LUCIANO DE CRESZENZO:	
Noch ein Wunder von San Gennaro	313
GOFFREDO PARISE: Lavoro/Arbeit	337
GIOVANNI ARPINO: Das aufgemalte Kind	344
CARLO CASTELLANETA: Die Beiden im Bunker	354
ROSETTA LOY: Das Mädchen für einen Sommer	359
UMBERTO ECO: Der verlorene Führerschein	380
DACIA MARAINI: Marco	388
MARTA MORAZZONI: Die weiße Tür	399
PAOLA CAPRIOLO: Die Frau aus Stein	419
Autoren- und Quellenverzeichnis:	442