

Inhaltsverzeichnis

Einleitung9

TEIL 1:

THERAPIEBERICHT: NÄCHSTE STATION ERDE13

1. Was die Mutter von Marco berichtet13

2. Marco und seine Katastrophenwelt16

3. Meine erste Rolle in der Katastrophenwelt.....21

4. Die Vernetzung mit dem Umfeld22

5. Baby und Monster26

6. Kleine Schutzinseln29

7. Engel leb oder stirb30

8. Die erste Ferienunterbrechung.....33

9. Verwirrung und Bedrohung36

10. Traum oder Wirklichkeit40

11. Wie halten wir das aus?42

12. Eine Ahnung von Schutz47

13. Der Umgang mit Zeit52

14. Phantombilder54

15. „Nur ich und du“58

16. Das innere Drehbuch60

17. „Mach den Alptraum weg!“62

18. Die Alpträume der Tiere64

19. Erste Zeichnungen66

20. Ein Blick nach draußen69

21. Wenn Zeichnungen leben71

22. Abgrenzung und Kompromisse74

23. Unbewusste Kommunikation76

24. Auch Träume haben Worte.....81

25. Körper und Schmerzen84

26. Worte statt Taten85

27. „Sag mir, was Gefühle sind“87

28. Gefühle kommen und gehen88

| | |
|--|-----|
| 29. Die Kraft der Pokémon-Figuren | 92 |
| 30. Zwischen Mitleid und Rache | 96 |
| 31. Unerträglicher Lärm..... | 98 |
| 32. Lieber Wut als Vernunft | 99 |
| 33. Recht und Unrecht | 103 |
| 34. Gemischte Gefühle | 105 |
| 35. Neubeginn | 109 |
| 36. Beschimpfungen machen Spaß..... | 108 |
| 37. Neue Bärenmonster | 110 |
| 38. Gott und die Welt..... | 111 |
| 39. Heimkehr von Erinnerungen | 112 |
| 40. Ganz vernünftige Gespräche | 112 |
| 41. Zeichnen: Ein neuer Raum entsteht..... | 115 |
| 42. EMDR, der Erinnerungsverdauer | 118 |
| 43. Schlimme Dinge passieren auch anderswo | 119 |
| 44. Wie sicher ist Marco? | 121 |
| 45. „Das fühlt sich gut an“ | 124 |
| 46. Ordnung schaffen | 125 |
| 47. Marco, der Stratege | 133 |
| 48. Benehmen und Erscheinung | 135 |
| 49. „Was, die anderen reden anders als ich!“ | 137 |
| 50. „Oh je, wie schwierig sind Gefühle!“ | 141 |
| 51. „Muss man selbstständig werden?“ | 142 |

TEIL 2:

METHODIK-ANHANG149

| | |
|--------------------|-----|
| Vorbemerkung | 149 |
|--------------------|-----|

| | |
|--|-----|
| 1) WAS IST EINE KINDERPSYCHOTHERAPIE?..... | 149 |
|--|-----|

| | |
|---|-----|
| Wie sieht ein Therapiezimmer aus und was wird dort gemacht? | 149 |
| Wann kommt ein Kind in Therapie? Welche Symptome führen zu einer Behandlung?..... | 155 |
| Wer meldet an? | 156 |
| Wie beginnt eine Therapie? Wie gestaltet sich die Zusammenarbeit mit den Eltern und dem Umfeld? Rahmenbedingungen | 156 |
| Was passiert in einer Kinderpsychotherapie? | 158 |

| | |
|---|------------|
| Gefahren und Risiken. Können Kinder-Therapien schaden? | |
| Worauf muss geachtet werden? | 160 |
| Dauer und Finanzierung | 162 |
| 2) ANGEWANDTE METHODEN | 162 |
| A) Was ist EMDR? | 162 |
| Die Entstehungsgeschichte von EMDR | 163 |
| Was passiert denn bei der Arbeit mit EMDR und was bedeutet diese merkwürdige Abkürzung?..... | 164 |
| Anwendungsbereich, Indikation..... | 165 |
| Beispiel einer Monotraumabehandlung mit EMDR bei einer Jugendlichen | 165 |
| Forschung und Anerkennung der Methode..... | 167 |
| Gefahren | 168 |
| Eigene Erfahrungen mit EMDR in meiner Praxistätigkeit..... | 168 |
| Präsentation der Anwendung von EMDR bei Kindern und Jugendlichen | 169 |
| Behandlungsablauf | 170 |
| Literatur zu EMDR | 173 |
| Institutionen | 174 |
| Fallbeispiele für EMDR aus der Therapie von Marco | 174 |
| B) Die Squiggle-Technik | 180 |
| Beispiel 1: Marco | 180 |
| Beispiel 2: N., 17 Jahre | 190 |
| Herzdarstellungen..... | 204 |
| Trennung, Einsamkeit..... | 207 |
| Wellen/Wasser/Surfen | 209 |
| C) Einbezug von kommerziellem Spielzeug: Pokémon als hilfreiche Wesen. Ein Fallbeispiel | 212 |
| 3) TRAUMATHERAPIE - WARUM? | 216 |
| Was ist ein Trauma? | 218 |
| Hirnphysiologische Veränderungen | 220 |
| Häufige Folgen von Traumatisierungen. Wie kann man Traumafolgen erkennen? | 222 |
| Traumatherapeutische Vorgehensweisen | 226 |

| | | |
|----|---|-----|
| A) | Die Phasen einer Traumabehandlung | 229 |
| | Die Stabilisierungsphase | 229 |
| | Die Traumakonfrontations- oder -bearbeitungsphase | 230 |
| | Die Integrationsphase | 232 |
| B) | Allgemeinwichtige Aspekte der Traumatherapie | 233 |
| 1) | Psychoedukation von Kind, Jugendlichen, Eltern und dem Umfeld | 233 |
| 2) | Flexibler Umgang mit klaren Regeln | 233 |
| 3) | Methodenvielfalt | 234 |
| 4) | Transparenz | 236 |
| 5) | Teile-Arbeit oder die Arbeit mit den Ego-States | 236 |
| 6) | Mischung von direktivem und nicht direktivem Vorgehen | 236 |
| C) | Die traumatherapeutische Vorgehensweise in der Therapie von Marco unter dem Aspekt der Behandlungsphasen | 237 |
| | Die Stabilisierungsphase in der Behandlung von Marco | 237 |
| | Die Traumakonfrontations- oder -bearbeitungsphase in der Behandlung von Marco | 239 |
| | Die Integrationsphase in der Behandlung von Marco | 241 |

| | |
|---------------------------------|------------|
| RÜCKBLICK UND DANK | 243 |
|---------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------|------------|
| LITERATUR..... | 247 |
|-----------------------|------------|