

Inhalt

Vorwort	7
1. Einleitung	9
2. »Ländliche Kleidung« und »Tracht« – Zur Definition	11
2.1. Modegeschichte und schwäbisches Häs	12
2.2. Alltagskleidung und Festtagsgewand	17
2.3. Politisches Kalkül und romantische Vision	20
3. Textilindustrie und Bekleidungshandwerk in Bayerisch-Schwaben	28
3.1. Flachsverarbeitung und Hausindustrie	32
3.2. Baumwolle und Baumwollindustrie	35
3.3. Seide und Kunstseide	38
3.4. Schafwolle	38
3.5. Verlagssystem, Heimindustrie und Handarbeitsunterricht	39
4. Textil- und Bekleidungshandel in Bayerisch-Schwaben	42
4.1. Das 18. Jahrhundert	42
4.2. Das 19. Jahrhundert	43
4.3. Verkehrs- und Handelswege zu Wasser und zu Lande	45
4.4. Von Hausierern, Märkten und Warenhäusern	47
5. Quellen zur Kleider- und Kleidungsforschung	51
5.1. Veröffentlichtes Material	51
5.2. Kleiderforschung im Archiv, von Traudl Härle	52
5.3. Bildquellen für die Kleiderforschung, von Hans Frei	54
5.4. Bibliographie	61
5.5. Institutionen für die Kleider- und Kleidungsforschung	69
6. Katalog	71
Oberbekleidung	
<i>Hemden, Hosen, Jacken, Röcke, Schürzen, Westen</i>	75
Unterkleider	
<i>Unterhemden, Unterhosen, Hemdhosen, Unterröcke, Korsetts</i>	125
Kälte- und Regenbekleidung	
<i>Mäntel, Jacken, Capes</i>	141
Fußbekleidung	
<i>Strümpfe, Socken, Schuhe, Stiefel, Gamaschen, Hausschuhe</i>	147
Nachtbekleidung	
<i>Nachthemden, Nachthauben, Nachtjacken</i>	160
Uniformen	162
Kleidungs- und Trachtenzubehör	
mit einem Beitrag von Jürgen Hohl	
<i>Gürtel, Schultertücher, Halskragen, Halsbinden,</i>	
<i>Haarschmuck, Hüte, Hauben, Schmuck, Taschentücher,</i>	
<i>Schirme, Stöcke, Handschuhe</i>	164
Arbeitskleidung	
<i>Mäntel, Schürzen, Schuhe</i>	245
7. Schlußbemerkung	252
Abbildungsverzeichnis	253