

# Inhalt

	Vorwort .....	9
1	Einleitung .....	11
2	Anfang und Entwicklung des vorstaatlichen Islands: Eine einleitende Skizze .....	23
2.1	Migration und Landnahme .....	24
2.2	Die politisch-administrative Struktur: Goden- und Thingsystem .....	31
2.3	Einführung und Konsolidierung des Christentums .....	41
2.4	Von der antagonistischen Kultur zur stratifizierten Gesellschaft .....	45
2.5	Die andrarchische Struktur: Frauen als Besitzteil der Verwandtschaft .....	52
2.6	Die ökonomische Struktur: Fischerei, Viehwirtschaft, Handwerk und Handel .....	63
2.7	Von der akephalen Gemeinschaft zur heterokephalen Gesellschaft .....	68
2.8	Zusammenfassung .....	70
3	Prämissen zur sozialen Konstruktion altisländischer Wirklichkeit .....	75
3.1	Der Mensch als bedürfnisgeleitetes Mängelwesen .....	75
3.2	Das Bedürfnis nach sozialer Sicherheit und Ordnungsgewißheit .....	81
3.3	Tausch .....	89
3.3.1	Quid pro quo Mentalität .....	89
3.3.2	Tauschkapitalien .....	93
3.3.3	Reziprozitätssystem .....	97
3.3.4	Tauschformen .....	100
3.4	Zusammenfassung .....	109
4	Der nordgermanische Habitus: Eine synthetisierende Skizze .....	113
4.1	Bourdieu's Habituskonzept: Ein Paradigma für die Analyse altnordischer Aspirationen und Dispositionen .....	113
4.2	Prädispositionen kollektiver Denkstrukturen im Nordgermanentum .....	119
4.2.1	Wille – Tradition – Sitte .....	119
4.2.2	Zentrum – Umfeld – Peripherie .....	125
4.2.3	Die dynamistische Sicht der Dinge .....	136

4.3	Generierte Dispositionen des altnordischen Habitus .....	142
4.3.1	Kollektive Glaubensvorstellungen im Nordgermanentum .....	143
a)	Magie und Prädestinationsglaube.....	143
	Magie als soziale Konstruktion.....	143
	Altnordischer Anthropomorphismus:	
	Das Prinzip der ubiquitären Vitalität .....	149
	Schicksalhafte Vorbestimmtheit.....	155
b)	Magische Interventionsmechanismen.....	165
	Träume: Boten der Götter.....	165
	Mantik und Nekromantie.....	170
	Malevolente und virulente Magie.....	182
	Opfer als transperipherer Diffusionsprozeß.....	197
	Namengebung .....	207
4.3.2	Ehrenkodex und Rachepflicht .....	211
	Ehre als generiertes symbolisches Kapital .....	211
	Ehre und sozialer Status .....	214
	Kampf um die Ehre und Konkurrenz um den Ruhm.....	216
	Ehre und Schande .....	218
	Die Dialektik von Ehre und Rache .....	220
	Rache als antagonistische Tauschfigur.....	230
	a) Der Konflikt zwischen Hallgerd und Bergthora.....	231
	b) Hallgerds Diebstahl.....	238
	c) Die Gísla saga Súrssonar.....	240
4.3.3	Verwandtschaftsbindung und Solidarität .....	247
4.4	Zusammenfassung.....	266
5	Soziale Bündnisse im alten Island .....	273
5.1	Matrimoniale Bündnispolitik.....	273
5.2	Bluts- und Schwurbrüderschaft .....	281
5.3	Gefolgschaft und klienteläre Thinggefolgschaft.....	285
5.3.1	Gefolgschaft .....	285
5.3.2	Klienteläre Thinggefolgschaft .....	292
5.4	Gastlichkeit und Gastfreundschaft.....	299
5.5	Zusammenfassung.....	311
6	Das Erstarken des Individualismus.....	317
Anhang	.....	335
	Abkürzungen .....	335
	Quellen.....	337
	Bibliographie .....	342