

INHALT

Vorwort.....	5
Der Nationalsozialismus in historischen Museen und Ausstellungen.	
Zum Thema der Tagung	
Bernd Faulenbach.....	7
I. Zur Einordnung der NS-Zeit in die deutsche Geschichte	
Zum Stand der wissenschaftlichen Debatte über die Historisierung der NS-Zeit	
Hans Mommsen.....	15
Die Gegenwartsbedeutung des Nationalsozialismus nach der	
Epochenwende 1989	
Podiumsdiskussion mit Olaf Groehler, Hans Mommsen, Michael Prinz und	
Bernd Faulenbach.....	21
II. Wie modern war das Dritte Reich? Zur sozialen und kulturellen Realität	
der NS-Zeit	
Völkermord und bürgerliche Normalität	
Michael Zimmermann.....	51
Arbeit und Freizeit. Die Deutsche Arbeitsfront im Herrschaftssystem	
des Dritten Reiches	
Matthias Frese.....	59
Bauästhetik im Nationalsozialismus und die Frage der Denkmalwürdigkeit	
Ulrich Härtung.....	71
III. Gedenkstätten für die Opfer des Nationalsozialismus	
Historisierendes Lernen oder pädagogisierendes Mahnen?	
Franz-Josef Jelich.....	85
Überlegungen zur Ausstellungskonzeption in der Gedenkstätte Sachsenhausen	
Günter Morsch.....	89
Zur Neukonzeption der Mahn- und Gedenkstätte Ravensbrück.	
Stiftung Brandenburgische Gedenkstätten	
Sigrid Jacobeit.....	99

Eine schwebende Gedenkstätte? Die Gedenkstätte Buchenwald im Wandel Rikola-Gunnar Lüttgenau.....	113
Eine Mahn- und Gedenkstätte am Ort der Täter. Die Mahn- und Gedenkstätte Düsseldorf Angela Genger.....	131
Thesen zur pädagogischen Arbeit in der Gedenkstätte Haus der Wannsee-Konferenz Annegret Ehmann.....	137
IV. Die NS-Zeit in Ausstellungen	
Zur Darstellung des Krieges gegen die Sowjetunion 1941 - 1945 Peter Jahn.....	143
Mythos Antifaschismus. Ein Traditionskabinett wird kommentiert Annette Leo.....	153
Eine Gedenkstätte der Justiz. Die Dokumentations- und Forschungsstelle 'Justiz und Nationalsozialismus' in Recklinghausen Christiane Hottes.....	161
Ausstellungen zur NS-Zeit im Stadtarchiv Bochum Johannes Volker Wagner.....	169
'Wir hatten noch gar nicht angefangen zu leben'. Zur Entstehung einer Wanderausstellung zu den Jugendkonzentrationslagern Moringen und Uckermark Martin Guse.....	181
f "Lehrstück für die Gegenwart". Die Öffentlichkeitsarbeit der Hans-Böckler- j Stiftung für die Wanderausstellung zu den Jugendkonzentrationslagern Ditmar Gatzmaga.....	189
Autorenverzeichnis.....	195