

Inhalt

I. Mythos und fremde Welt – Von Homer bis zur Kolonisation	7
II. Reisebericht und Landeskunde in der Archaischen Epoche	22
III. Das griechische Selbstbewußtsein und die Wahrnehmung des Fremden in Klassischer Zeit	36
IV. Die Veränderung des griechischen Weltbildes durch den Alexanderzug	54
V. Die griechische Interpretation des Fremden im Hellenismus	67
VI. Die griechisch-römische Kulturwelt und die Barbaren im Späthellenismus	86
VII. Die Anziehungskraft des Exotischen in der Römischen Kaiserzeit	105
VIII. Von der fremden Sekte zur Staatsreligion – Das Christentum in der Spätantike	122
 Anmerkungen	132
 Register	164