

# INHALTSVERZEICHNIS

## ERSTES KAPITEL

### IONISCHER FRÜHLING

Seele und Umwelt 9 – Die griechische Szene 11 – Die Berge 12 – Die Inseln 13 – Die Schifffahrt 15 – Der Norden und die Mitte 16 – Der Peloponnes 17 – Die Kleinräumigkeit 20 – Die Temperaturen 22 – Sonne, Wasser und Luft 23 – Das Volk des Vordergrunds 26 – Blumen 28 – Bäume 29 – Früchte 32 – Öl 34 – Minerale 37 – Frugalität 39 – Jagd 39 – Pferd, Hund und Katze 41 – Rind, Schwein und Schaf 44 – Geflügel 45 – Fische 47 – Purpur 48 – Das griechische Naturgefühl 49 – Das griechische Genie 51 – Das griechische Ethos 52 – Die Sophrosyne 54 – Der griechische Individualismus 56 – Der Schein des Scheins 58 – Die griechischen Buchstaben 59 – Die griechischen Formen 62 – Die griechische Aussprache 64 – Die griechischen Dialekte 68 – Homer als Rundbildner 68 – Homer ohne Homer 70 – Homers Komposition 73 – Homer als Fachmann 75 – Homers Welt 76 – Hesiod 78 – Der Olymp 79 – Die Unterirdischen 81 – Die Heroen 82 – Das Jenseits 83 – Die Mysterien 84 – Die Vorzeichen 86 – Die griechische Religion 88 – Die griechischen Epochen 91 – Nachhellenische Geschichte Griechenlands 95 – Die griechischen Stämme 97 – Die griechische Kolonisation 98 – Kroisos 101 – Untergang der Monarchie 102 – Drakon 102 – Solon 104 – Das griechische Geld 105 – Sparta 107 – Der Lakonismus 110 – Kreta 113 – Die ionische Stadt 113 – Die Tyrannis 114 – Polykrates 116 – Peisistratos 117 – Die Polis 119 – Die Kalokagathie 121 – Der Sport 122 – Die Päderastie 123 – Die Antibanausie 125 – Die Vasenmalerei 127 – Die Skulptur 130 – Das erste Monument 132 – Der Tempel 133 – Die Säule 135 – Die Musik 136 – Archilochos 138 – Alkman 139 – Die Elegie 140 – Alkaios und Sappho 140 – Anakreon 142 – Theognis 142 – Simonides 143 – Äsop 144 – Die dorische Komödie 144 – Thales 145 – Anaximander 148 – Pythagoras 150 – Die Eleaten 153 – Die Dialektik 155 – Heraklit 157 – Mathematik 160 – Historia 162 – Die Apenninenhalbinsel 163 – Die Etrusker 165 – Rom 166 – Die Könige 168 – Charakter der Urrömer 169 – Leben der Urrömer 172 – Das Lateinische 174 – Die römische Religion 175 – Der römische Kult 177 – Der

Mazdaismus 179 – Die zarathustrische Ethik 181 – Iran 184 – Das Achämenidenreich 184 – Die persische Post 187 – Die persische Kunst 187 – Der Fall Milets 188 – Miltiades 188 – Themistokles 190 – Xerxes 191 – Leonidas 192 – Salamis 192 – Die Ereignisse der Weltgeschichte 193 –

## ZWEITES KAPITEL

### DER WELTTAG ATHENS

Die Maske 195 – Der wirkliche Mensch 195 – Das Wunschbild 197 – Das Indianerdorf 198 – Der Attische Seebund 200 – Themistokles und Kimon 202 – Der griechische Westen 204 – Soziale Entwicklung 204 – Lebensstandard 207 – Lebensform 210 – Perikles 211 – Der Peloponnesische Krieg 214 – Alkibiades 216 – Die athenische Demokratie 220 – Der athenische Staatshaushalt 222 – Die Frauen 225 – Die Sykophanten 226 – Platos Gegenstaat 227 – Die Sklaven 228 – Der Tag eines Atheners 230 – Die Kunst des «strengen Stils» 232 – Das griechische Theater 235 – Der Chor 239 – Die Katharsis 240 – Antikes und christliches Drama 241 – Aischylos 243 – Pindar 245 – Polygnot 246 – Herodot 249 – Sophokles 250 – Phidias 252 – Myron 255 – Polyklet 256 – Empedokles und Anaxagoras 257 – Die Sophisten 261 – Protagoras 263 – Gorgias 264 – Prodikos und Kritias 265 – Nachleben der Sophistik 266 – Der Prozeß des Sokrates 269 – Die Philosophie des Sokrates 270 – Demokrits Atomistik 273 – Demokrits Theorie der Sinneswahrnehmung 275 – Demokrits Ethik 277 – Hippokrates 279 – Das antike Buch 280 – Thukydides 283 – Euripides 286 – Die Komödie 290 – Die Maler 293 – Die Nachkriegszeit 295 – Die beiden Dionyse 296 – Die Anabasis 299 – Epaminondas 301 – Das römische Mittelalter 304 – Die Kelten 305 – Die Makedonen 307 – Philippos 308 – Chaironeia 311 – Das Geheimnis Alexanders 312 – Die Seele Alexanders 315 – Alexander und das Schicksal 317 – Pauperismus und Plutokratie 320 – Hetairokratie 322 – Priene 323 – Die Rhetorik 325 – Aristipp 329 – Die Kyniker 330 – Die Ideen 332 – Der erste Professor 335 – Der aristotelische Rationalismus 337 – Die Bilanz des Aristotelismus 339 – Theophrasts «Charaktere» 341 – Theophrasts Psychologie 344 – Eudoxos 345 – Apelles 346 – Praxiteles 347 – Skopas und Lysipp 349 – Effektkunst 350 – Ende des Welttags 353 –

## NAMENREGISTER