

Inhalt

Lew Lunz: Unvergänglich und unvergesslich | 11

Vorwort von Wolfgang Schriek

Anmerkungen 321

PROSA

Aufruhr | 23

Anmerkungen 321

In der Wüste | 40

Anmerkungen 325

Erzählung vom Kastraten | 48

Anmerkungen 328

Heimat | 55

Anmerkungen 331

Eine anormale Erscheinung | 71

Anmerkungen 336

Der Verführer | 82

Anmerkungen 338

Über die Grenze | 84

Anmerkungen 338

Ausgangsschreiben Nr. 37 | 103

Anmerkungen 342

Im Zug | 114
Anmerkungen 345

Eine treue Frau | 117
Anmerkungen 346

Der Patriot | 122
Anmerkungen 348

Das Vermächtnis des Zaren | 125
Anmerkungen 349

AUFSÄTZE

Barbier | 221
Anmerkungen 359

Das Literaturstudio des „Hauses der Künste“ | 232
Anmerkungen 363

Erster Literaturwettbewerb des „Hauses der Literaten“ | 236
Anmerkungen 366

Literatur über Blok | 242
Anmerkungen 368

Die neuen Dichter | 248
Anmerkungen 371

Brief an die Redaktion | 262
Anmerkungen 379

Warum wir Serapionsbrüder sind | 264

Anmerkungen 381

Die Dichtierzunft | 270

Anmerkungen 384

Über Ideologie und Publizistik | 276

Anmerkungen 387

Nach Westen! | 281

Anmerkungen 390

Über die Verwandten | 295

Anmerkungen 399

REZENSIONEN

Dante Alighieri: *De vulgari eloquio* | 303

Anmerkungen 401

Wladimir Lidin: *Meere und Berge* | 306

Anmerkungen 403

Eckart von Sydow: *Die Kultur der Dekadenz* | 308

Anmerkungen 404

**Ilja Ehrenburg: *Die ungewöhnlichen Abenteuer
des Julio Jurenito und seiner Jünger* | 310**

Anmerkungen 405

Wsewolod Iwanow: *Das siebente Ufer* | 315

Anmerkungen 407

ANHANG

Anmerkungen | 321

Zeittafel | 409

Bildteil | 415

Lew Lunz und die literarische Werkstatt | 421
Nachwort von Garry Kern

Bibliographie | 431

Namenregister | 441

Die Texte von Lew Lunz und ihre Übersetzer | 455