

Inhalt

Vorwort von Peter Selg	7
Die Geschichte von Kaspar Hauser von Karl König Ansbach 15 / Nürnberg 20 / Karlsruhe 25 / Das Kind Europas 27	13
Karl König, Ita Wegman und Kaspar Hauser Zur Entstehung des «Requiems» von Peter Selg Einleitung 35 I. Karl Königs Beschäftigung mit Kaspar Hauser 37 II. «Das Zeichen des heilenden Friedens» 63 III. «Viel Unruhe und Angst» 75 IV. «Du sollst der Hüter der Hütte sein» 87	33
Kaspar Hauser. «Eine Art Requiem» von Karl König	99
Dieses Land ist uns Menschen ahnbar geworden Karl Königs Herzensnähe zu Kaspar Hauser von Richard Steele Das Land der Lebenskräfte 155 / Die biographische Nähe 161 /	149

Wieder Pfingsten 171 / Kinder Europas 177 /
Von Ansbach zur dreigliedrigen Camphill-Halle 185 /
Eine Wesensverwandtschaft kommt immer wieder zum Vorschein 188 /
Das Bild spricht 190 / Mitteleuropa – die Landschaft Kaspar Hausers 192 /
Herzensanliegen und Zukunftsbilder 194 / «Erfülle deiner Arbeit Ziele ...» 198

Anhang	205
Aus dem Briefwechsel zwischen Karl König und Karl Heyer	
Kaspar Hauser und das Schicksal Mitteleuropas im 19. Jahrhundert	209
Zu einem Buche von Karl Heyer von Karl König	
Zur Horoskop-Zeichnung Karl Königs von Alan Thewless	217
Anmerkungen	227