

Inhalt

Vorwort	7
<i>Ulrich Müller, Gerd Schweizer, Sven Wippermann (PH Ludwigsburg)</i>	

1. Zur Einführung

Der Studiengang Bildungsmanagement: Verschiedenheit (Diversity) als Motor des Lernens	15
<i>Herbert Moser, Andreas Weber (Landesstiftung Baden-Württemberg)</i>	
Bildungsmanagement – ein Kooperationsprojekt zwischen Hochschulen und anderen Bildungseinrichtungen	21
<i>Hartmut Melenk (PH Ludwigsburg)</i>	
Gedanken zum Bildungsmanagement – ein Essay	29
<i>Rolf Dubs (Universität St. Gallen)</i>	
Führen lernen – Perspektive oder Paradoxon? Zur Entstehungsgeschichte des Masterstudiengangs Bildungsmanagement	37
<i>Suzan Bacher (Landesinstitut für Schulentwicklung)</i>	

2. Stimmen des Anbieterverbundes zum Masterstudiengang

Ein Oscar für „BiMa“	43
<i>Thomas E. Berg (Führungsakademie Baden-Württemberg)</i>	
Die Grenze ist der fruchtbarste Ort der Erkenntnis	49
<i>Verena Wodtke-Werner (Bildungswerk der Diözese Rottenburg-Stuttgart e. V.)</i>	
Modernes Bildungsmanagement braucht exzellente Aus- und Weiterbildung	59
<i>Stefan Küpper (Bildungswerk der Baden-Württembergischen Wirtschaft e. V.)</i>	
Beitrag der Universität Hohenheim als Mitglied des Anbieterverbunds im Rahmen der Publikation zum Projektabschluss Bildungsmanagement	65
<i>Helmut Kuhnle (Universität Hohenheim)</i>	

3. Studienorganisation und didaktisch-methodisches Konzept

Ganzheitliche Handlungskompetenz für Führungsaufgaben im Bildungsbereich. Zu Zielen und Inhalten des Masterstudiengangs Bildungsmanagement	71
<i>Ulrich Müller, Gerd Schweizer, Sven Wippermann</i>	
Führen lernen zwischen Wissenschaft und Praxis. Zur didaktisch-methodischen Architektur des Masterstudiengangs Bildungsmanagement	81
<i>Ulrich Müller</i>	
Das Prinzip „Lernen am Unterschied“	93
<i>Astrid Krummenauer-Grasser, Gerd Schweizer</i>	
Blended Learning im Masterstudiengang Bildungsmanagement	103
<i>Ulrich Iberer, Sven Wippermann, Ulrich Müller</i>	
Studienbriefe zwischen Selbststudium und Präsenzlernen	119
<i>Astrid Krummenauer-Grasser, Helmut Keller</i>	
Coaching in Lern- und Bildungsprozessen	131
<i>Heinz G. Lenz, Marianne Haun</i>	
Das Praktikumskonzept im Masterstudiengang Bildungsmanagement	147
<i>Norbert Hackmann, Eckhard Pfister, Jutta Waldeck</i>	
Die kompetenzorientierte Entwicklung des Moduls Projektmanagement ..	155
<i>Thomas Adam</i>	
„Wenn wir wüssten, was wir wissen“: Wissensmanagement mit „Faktor-6W“	165
<i>Ulrich Iberer</i>	
Das Planspiel „Manager“ als Lernkatalysator für die Vermittlung betriebswirtschaftlicher Führungskompetenzen	173
<i>Gerd Schweizer, Matthias Langer, Martina Wippermann</i>	
Evaluation als Instrument der Qualitätsentwicklung	187
<i>Sabine Hoidn, Ulrich Müller</i>	

Innovativ lehren – konventionell prüfen?	
Zur Gestaltung von Studienleistungen und Prüfungen	195
<i>Martina Wippermann, Ulrich Müller</i>	
Der Masterstudiengang Bildungsmanagement in Zahlen: Studierenden- und Absolventenstatistik	209
<i>Sven Wippermann, Ulrich Iherer</i>	
 4. Der Masterstudiengang aus Sicht der Studierenden und Absolventen	
Lernen am Unterschied – erwachsenenpädagogische Didaktik der Ermöglichung von Lernen	217
<i>Mark Achilles</i>	
Bildungsmanagement – eine kommunale Zukunftsaufgabe	223
<i>Bernd Berroth</i>	
Qualität im Mittelpunkt	233
<i>Wolfhard Binder</i>	
Projektmanagement – vom Ziel, das Chaos zu beherrschen, statt sich vom Chaos beherrschen zu lassen	239
<i>Martin Hermann</i>	
Von der Theorie in die Praxis – von Studien- zu Unternehmensprojekten ..	249
<i>Jürgen Schatz</i>	
Sind Schulen lernfähig? Zur Professionalisierung des Schulmanagements	255
<i>Regina Hiller</i>	
Evaluation des Masterstudiengangs Bildungsmanagement: Ergebnisse aus den Studierendenbefragungen	265
<i>Ulrich Müller, Sabine Hoidn</i>	
So urteilen Absolventen und Studierende über den Studiengang Bildungsmanagement	271

5. Anhang

Modulkatalog des Masterstudiengangs	277
Themenliste Masterarbeiten	283
Themenliste Projektarbeiten	285
Themenliste Faktor-6W-Beiträge	287
Absolvierte Praktika	289
Arbeitsfelder der Studierenden und Absolventen	293

6. Autorenprofile

297

Dank	305
------------	-----