

# Inhalt

<b>Vorwort zur Blickpunktreihe</b> . . . . .	7
Vorwort zum Band 130 <i>Andrea Gumpert</i> . . . . .	9
<b>Einleitung</b> . . . . .	15
Trendy, hip und cool: Trends und Themen auf dem JFMH14 <i>Diana Bucker/Valentin Dander/Andrea Gumpert/Sandra Hofhues/Ulrike Lucke/Franco Rau/ Holger Rohland/Timo van Treeck</i> . . . . .	17
<b>Beiträge der Expertinnen und Experten</b> . . . . .	25
Trendy, hip und cool – und dann im Elfenbeinturm versteckt #fail <i>Anja Lorenz</i> . . . . .	27
Wetten über die Zukunft von Lernmaterialien <i>Sandra Schön/Martin Ebner</i> . . . . .	33
Neue Technologien im Hochschulbereich: Beobachtungen zur Bedeutung, Internationalität und Konsistenz der Trendstudie Horizon Report <i>Helga Bechmann</i> . . . . .	45
Innovation Mainstreaming in der Hochschule: Wie kommt das Neue in die Lehre? <i>Tobias Haertel/Claudius Terkowsky/Uwe Wilkesmann</i> . . . . .	55
Medien, Bildung, Innovationen – Medienentwicklung an der Hochschule zwischen Theorie und Praxis <i>Christina Schwalbe</i> . . . . .	63
Zwei Jahre MOOCs an deutschen Hochschulen: ein Rück- und Ausblick <i>Oliver Janoschka interviewt von Valentin Dander</i> . . . . .	71

Zur Bedeutung technologischer Innovationen für die informatische E-Learning-Forschung <i>Christoph Rensing interviewt von Valentin Dander</i> . . . . .	79
Digitalisierung von (Hochschul-)Bildung oder „Der gute Geist der Partizipationskultur“ <i>Gunter Dueck interviewt von Franco Rau</i> . . . . .	85
<b>Beiträge der Nachwuchsautorinnen und Nachwuchsautoren – Young Researchers –</b> . . . . .	93
Hochschullehre mit dem Social Web? Zur Einschätzung von Trendthemen in Bildungskontexten <i>Franco Rau</i> . . . . .	95
Einführung von Adobe Connect in der Hochschullehre: Evaluation eines Pilot-Webinars in berufsbegleitenden Studiengängen <i>Sebastian Wieschowski</i> . . . . .	107
Persönliche Lernumgebungen im Spannungsfeld der institutionalisierten Lehre der Hochschule: Designprinzipien für eine hybride PLE <i>Alexander Kiy/Sandra Hofhues</i> . . . . .	117
Barrieren bei der Bedienung virtueller Klassenzimmer durch Blinde – Ergebnisse einer Analyse <i>Wiebke Köhlmann</i> . . . . .	127
Das Konzept der Informationskompetenz in Russland: auf der Suche nach funktionaler Äquivalenz der Begrifflichkeiten <i>Nadja Dietze</i> . . . . .	141
Medienbiografische Erfassung von informell erworbenen Medienkompetenzen Lehramtsstudierender – ein Dissertationsvorhaben <i>Frauke Brümmer</i> . . . . .	149
Hemmungen?! Internettechnologien in der wissenschaftlichen Weiterbildung <i>Matthias Heinz</i> . . . . .	157

**Beiträge der Nachwuchsautorinnen und Nachwuchsautoren – Young Professionals – . . . . . 167**

Fach + Kultur = Fachkultur? Zum Umgang mit Fachkulturen in hochschuldidaktischer Weiterbildung und Beratung <i>Antonia Wunderlich/Cornelia Kenneweg</i> . . . . .	169
--	-----

Können Studierende durch E-Learning zum eigenständigen und kontinuierlichen Lernen angeregt werden? Erste Erfahrungen mit einem integrierten Lernkonzept <i>Carola Normann/Claudia Scheel</i> . . . . .	179
--	-----

Forschen lernen durch Forschendes Lernen: praktische Umsetzung und Beschränkungen in einem molekularbiologischen Laborpraktikum <i>Dorothea Ellinger</i> . . . . .	191
---	-----

Transdisziplinarität, Komplexitätstheorie und community-orientiertes Lernen – eSzenario zum Klimawandel <i>Arnd Holdschlag</i> . . . . .	205
---	-----

Das Inverted Classroom Model: Reflexion möglicher Einsatzbedingungen und Erfolgsfaktoren <i>David B. Meinhard</i> . . . . .	215
--	-----

**Perspektiven der Herausgeberinnen und Herausgeber . . . . . 227**

Trends – (K)ein Trendthema – Pro und Kontra als Diskussionseinladung <i>Valentin Dander/Andrea Gumpert/Franco Rau/Christoph Rensing/Timo van Treeck</i> . . . . .	229
--	-----

**Verzeichnis der Autorinnen und Autoren sowie der Herausgeberinnen und Herausgeber . . . 245**