

5	Zu diesem Buch
8	Anton Bruckner und die Kirchenmusik seiner Zeit
9	Berufen zur Kirchenmusik?
11	Kirchenmusikalische Traditionen
15	Liturgische Texte und ihre Vertonung
18	Orte, Ensembles, Aufführungspraktiken und Publikum
26	Religiosität
36	Die Messen
37	Anfänge in Windhaag: Messe in C
40	(»Kronstorfer«) Messe ohne Gloria
41	Noch einmal Kronstorf: Messe für den Gründonnerstag
43	Totenmesse für einen Freund und Gönner: Requiem
45	Festmusik zur Vesper: Magnificat
46	Festmesse für den Propst: Missa solemnis
49	Zukunftsmusik und Linzer Torte: Messe in D
53	Ein Werk für Wien: Messe in F
60	Der neue Dom: Messe für Doppelchor und Harmoniebegleitung (»e-Moll-Messe«)
65	Danksagung oder Gelegenheit? Te Deum und Salvum fac populum
74	Die geistlichen Chöre
76	Der Leib Christi: Pange lingua und Tantum ergo
86	Weihwasser: Asperges me
89	Zwischen Kirche und Friedhof: Libera me
93	Das Mariengebet: Ave Maria
97	Eine sehr wertvolle Arbeit: Afferentur regi
99	Geistlicher Männerchor: Inveni David

- 101 Schutzengel: In sanctum angelum custodem
(»Iam lucis orto sidere«)
- 104 Makellos: Locus iste
- 107 Name über alle Namen: Christus factus est
- 112 Mariä-Empfängnis-Chor: Tota pulchra es
- 116 Lydisch a cappella: Os justi / Alleluja. Inveni David
- 119 Choralharmonisierungen: Veni creator spiritus
und Ave regina caelorum
- 120 Musik für einen neuen Bischof: Ecce sacerdos
magnus und Virga jesse
- 127 Karfreitag und Tod: Vexilla regis

- 130 **Die deutschsprachigen Werke**
- 131 Zwei frühe Choräle: In jener letzten der Nächte,
Dir, Herr, dir will ich mich ergeben
- 133 Zum Namenstag des Propstes: Entsagen und
andere Prälatenkantaten
- 137 Nichts wird mir mangeln: Psalm 22 (23)
- 139 Bitte um Erlösung: Psalm 114 (116)
- 140 Auf dem Friedhof: Zwei Totenlieder, Vor Arneths
Grab und Am Grabe
- 144 Der Unbekannte: Psalm 146 (147)
- 146 Zur Grundsteinlegung: Festkantate
- 148 Das Gesellenstück: Psalm 112 (113)
- 149 Hochzeit: Trauungschor (»O schöner Tag«)
und Zur Vermählungsfeier (»Zwei Herzen«)
- 153 Die allerbeste Festkantate: Psalm 150

- 158 Anmerkungen
- 162 Literaturverzeichnis
- 166 Werkregister nach geistlichen Themen
- 168 Werkregister nach Besetzung