

Inhalt

Vorwort <i>Mag. Christopher Drexler, Landeshauptmann der Steiermark</i>	7
Vorwort <i>Ao. Univ.-Prof. Mag. Dr. Beatrix Karl, Rektorin der Pädagogischen Hochschule Steiermark</i>	9
Vorwort <i>Dr. Peter Riedler, Rektor der Universität Graz</i>	11
Einleitung <i>Christina Pichler, Margit Stadlober, Marion Starzacher</i>	13
Farabbildungen	16
Die Stern-Narzisse – eine Pflanze zwischen Mythos und Marke <i>Ursula Brosch, Karin Högger</i>	21
Das Steirische Salzkammergut – integrativ-geografisches Portrait einer besonderen Landschaft <i>Peter Čede, Gerhard Karl Lieb</i>	31
„Zu eynem bleybenden Andenkhen an die lustigi Zeyt im Goessl“ Konrad Mautner als Volksmusiksammler im Ausseerland <i>Eva Maria Hois</i>	47
Das Fahrrad und die jüdische Sommerfrische im Salzkammergut <i>Susanne Korbel</i>	65
Salz Holz Fisch Guter Konsum und begrenzte Ressourcen im digitalen Zeitalter <i>Helga Kreutzer</i>	79
Landschaftsmalerei auf dem Weg in die Moderne mit Ansichten aus dem Steirischen Salzkammergut <i>Monika Lafer</i>	87
Die große Pose – Wie sich die Menschen im Salzkammergut darstellen Zum Stand der identitätspolitischen Debatte am Beispiel der Region <i>Tarek Leitner</i>	97

Vestigia Romanorum – Auf den Spuren der Römer im Steirischen Salzkammergut <i>Christina Pichler</i>	105
Trachtenlandschaft(en) – Von Tracht und Mode und Modetracht <i>Yvonne Reith</i>	113
Johann Janiš – ein Rauchfangkehrer und Künstler aus Bad Aussee <i>Elisabeth Schöggel-Ernst</i>	123
Das Literaturmuseum in Altaussee <i>Hermann Schröttenhamer</i>	137
Bildblicke im Ausseerland vom Biedermeier in die Moderne <i>Margit Stadlober</i>	149
Gebaute Urlaubsträume zwischen Wiesen, Bergen und Seen <i>Marion Starzacher</i>	165
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	177