

Inhalt

Interaktives Prüfungstraining

Vorwort

Hinweise zur Abschlussprüfung	1
-------------------------------------	---

Training Grundwissen

Pflichtteil A 1: Sachtext	3
----------------------------------------	----------

1	Textverständnis	3
	Die Absicht des Verfassers erkennen	3
	Textsorten unterscheiden	4
1.1	Lesestrategien	5
1.2	Aufgaben zum Textverständnis	8
2	Sprachgebrauch	14
2.1	Struktur von Wörtern	14
	Veränderbare Wortarten	14
	Unveränderbare Wortarten	16
2.2	Struktur von Sätzen und Texten	18
	Satzreihe und Satzgefüge unterscheiden	18
	Relativsätze	20
	Sätze mithilfe des Feldermodells untersuchen	21
	Satzglieder bestimmen	23
2.3	Zeichensetzung	26
	Komma bei Aufzählungen	26
	Komma als Markierung von Gegensätzen	27
	Komma als Kennzeichen von Satzgrenzen	27
	Zeichensetzung bei der wörtlichen Rede	27
2.4	Rechtschreibung	30
	Groß- und Kleinschreibung	30
	Getrennt- und Zusammenschreibung	32
	Auslautverhärtung (b/p, d/t, g/k)	36
	Gleichklingende Laute (e/ä, eu/äu)	37
	Doppelkonsonanten	38
	s-Laute (s/ss/ß)	40
	i-Laute (i/ie)	41
	Silbentrennendes h und Dehnungs-h	42
	Die Wörter „das“ und „dass“ auseinanderhalten	44

Pflichtteil A 2: Lektüre	46
---------------------------------------	-----------

3	Pflichtlektüren 2024/2025	49
3.1	Juliane Pickel: Krummer Hund	49

	Kurzzusammenfassung	49
	Textkenntnis überprüfen	51
	Figuren und Figurenkonstellation	55
	Aufgaben zum Textverständnis	57
	Produktive Schreibaufgabe	61
3.2	Ewald Arenz: Der große Sommer	64
	Kurzzusammenfassung	64
	Textkenntnis überprüfen	66
	Figuren und Figurenkonstellation	68
	Aufgaben zum Textverständnis	70
	Produktive Schreibaufgabe	74
Wahlteil B		77
	Einen Aufsatz schreiben	77
	Den Schreibprozess steuern	78
4	Erörterung	83
4.1	Argumente formulieren	83
4.2	Lineare Erörterung	84
	Einen Schreibplan erstellen	85
4.3	Zweigliedrige Erörterung	87
5	Textbeschreibung Lyrik	90
5.1	Ein Gedicht untersuchen	90
	Die Form von Gedichten	90
	Den Inhalt eines Gedichts erschließen	93
	Sprachliche Bilder in einem Gedicht	95
5.2	Ein Gedicht beschreiben	97
6	Textbeschreibung Prosa	98
6.1	Einen Prosatext untersuchen	99
	Arten von Prosatexten unterscheiden	99
	Den Inhalt eines Prosatextes erschließen	100
	Die Darstellung berücksichtigen	103
6.2	Einen Prosatext beschreiben	105
	Das Thema eines Textes bestimmen	106
7	Einen Text überzeugend gestalten	107
7.1	Geschickt formulieren	107
7.2	Sich auf Textstellen beziehen	109
7.3	Überprüfen des Geschriebenen	110
Operatoren (Arbeitsaufträge)		111

Übungsaufgaben im Stil der Abschlussprüfung

Teil A – Pflichtteil

Teil A 1:	Sachtext: <i>Einsam in der Schule: Weg aus der Außenseiterrolle</i>	113
Teil A 2:	Juliane Pickel: <i>Krummer Hund</i>	116
	Ewald Arenz: <i>Der große Sommer</i>	119

Teil B – Wahlteil

Aufgabe 1:	Erörterung – Sollte man sich in bestimmten Situationen an andere anpassen?	122
Aufgabe 2:	Textbeschreibung Lyrik – Erich Kästner: <i>Sozusagen in der Fremde</i>	124
Aufgabe 3:	Textbeschreibung Prosa – Stefanie Höfler: <i>Tanz der Tiefseequalle</i> (Auszug)	125

Original-Prüfungsaufgaben

Abschlussprüfung 2021

Teil A – Pflichtteil

Teil A 1:	Sachtext: <i>Warum sich Menschen tätowieren lassen</i>	2021-1
Teil A 2:	Gabriele Clima: <i>Der Sonne nach</i>	2021-3

Teil B – Wahlteil

Aufgabe 1:	Erörterung – Darf der Arbeitgeber über sichtbare Tätowierungen seiner Mitarbeiter mitbestimmen?	2021-5
Aufgabe 2:	Textbeschreibung Lyrik – Mascha Kaléko: <i>Sozusagen grundlos vergnügt</i>	2021-7
Aufgabe 3:	Textbeschreibung Prosa – Torsten Löschmann: <i>Im Abseits</i>	2021-8

Abschlussprüfung 2022

Teil A – Pflichtteil

Teil A 1:	Sachtext: <i>Mehrheit der Kinder und Jugendlichen bewegt sich zu wenig</i>	2022-1
Teil A 2:	Hanna Jansen: <i>Herzsteine</i>	2022-3
	Gottfried Keller: <i>Kleider machen Leute</i>	2022-4

Teil B – Wahlteil

Aufgabe 1:	Erörterung – Sollte der Verkauf von zuckerhaltigen Soft-drinks an Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren weiterhin erlaubt sein?	2022-6
Aufgabe 2:	Textbeschreibung Lyrik – Erich Kästner: <i>Sachliche Romanze</i>	2022-8
Aufgabe 3:	Textbeschreibung Prosa – Heinz Liepmann: <i>Vor Gericht</i>	2022-9

Abschlussprüfung 2023

Teil A – Pflichtteil

Teil A 1:	Sachtext: <i>Viele Sprachen, viele Möglichkeiten</i>	2023-1
Teil A 2:	Matthias Brandt: <i>Blackbird</i>	2023-3
	Mirjam Pressler: <i>Nathan und seine Kinder</i>	2023-4

Teil B – Wahlteil

Aufgabe 1:	Erörterung – Sollte man für eine Urlaubsreise das Flugzeug nutzen?	2023-6
Aufgabe 2:	Textbeschreibung Lyrik – Eugen Roth: <i>Das Sprungholtz</i>	2023-8
Aufgabe 3:	Textbeschreibung Prosa – Pattie Wigand: <i>Ein Montagmorgen im Bus</i>	2023-9

Abschlussprüfung 2024 www.stark-verlag.de/mystark

Sobald die Original-Prüfungsaufgaben 2024 freigegeben sind, können sie als PDF auf der Plattform *MySTARK* heruntergeladen werden (Zugangscode vgl. Umschlaginnenseite).