

## Inhaltsverzeichnis

Bilder für einen großen Auftritt – die monumentale Reinszenierung einer fürstlichen Selbstdarstellung der Renaissance .....	4
Geleitwort von Marius Winzeler	
Eine Idee und ihre Verwirklichung im 16. und 21. Jahrhundert .....	9
Einführung von Ulfrid Kleinert	
Zwei Prozessionsgeschichten ( <i>in der 4. und 3. Etage</i> ) .....	13
Sabas Königin besucht Salomo im Jerusalemer Königspalast	
Drei Könige aus dem Morgenland besuchen das Jesuskind im Stall von Bethlehem	
Was die Prozessionen auf den beiden oberen Etagen miteinander verbindet	
Um Geschenke ging es schon damals	
von Ulfrid Kleinert	
Moritz von Sachsen – ein Leben für das Reich, die Reformation und sein Land Sachsen .....	31
von Ulfrid Kleinert	
Zwischen Krieg und Frieden ( <i>unter und in der 2. Etage</i> ) .....	36
Josua zieht mit den Israeliten über den Jordan und erobert das Gelobte Land	
Paulus wird vor Damaskus entwaffnet und findet zu seinem inneren Menschsein	
von Ulfrid Kleinert	
Die Neuinszenierung der Sgraffito- und Freskodekorationen im Großen Schlosshof .....	63
von Matthias Zahn	
Anmerkungen .....	78
Literaturverzeichnis .....	85
Bildnachweis .....	86
Autorenverzeichnis .....	86
Dank .....	87