

Inhaltsverzeichnis

Bilder für einen großen Auftritt – die monumentale Reinszenierung
einer fürstlichen Selbstdarstellung der Renaissance 4
Geleitwort von Marius Winzeler

Eine Idee und ihre Verwirklichung im 16. und 21. Jahrhundert 9
Einführung von Ulfrid Kleinert

Zwei Prozessionsgeschichten (*in der 4. und 3. Etage*)13
 Sabas Königin besucht Salomo im Jerusalemer Königspalast
 Drei Könige aus dem Morgenland besuchen das Jesuskind im Stall von Bethlehem
 Was die Prozessionen auf den beiden oberen Etagen miteinander verbindet
 Um Geschenke ging es schon damals
von Ulfrid Kleinert

Moritz von Sachsen – ein Leben für das Reich, die Reformation und sein Land Sachsen 31
von Ulfrid Kleinert

Zwischen Krieg und Frieden (*unter und in der 2. Etage*) 36
 Josua zieht mit den Israeliten über den Jordan und erobert das Gelobte Land
 Paulus wird vor Damaskus entwaffnet und findet zu seinem inneren Menschsein
von Ulfrid Kleinert

Die Neuinszenierung der Sgraffito- und Freskodekorationen im Großen Schlosshof 63
von Matthias Zahn

Anmerkungen 78
Literaturverzeichnis 85
Bildnachweis 86
Autorenverzeichnis 86
Dank 87