

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort . . . . .	vii
<b>GUNDOLF KEIL und ORTRUN RIHA</b>	
Beobachtungen zu Ortolfs Stil und rhetorischem Anspruch . . . . .	1
<b>ORTRUN RIHA</b>	
Ein Buch machen aus allen Büchern. . . . .	
Die Konzeption von Ortolfs ›Arzneibuch‹ . . . . .	15
<b>JOHANNES G. MAYER</b>	
Das ›Arzneibuch‹ Ortolfs von Baierland in medizinischen Kompendien des 15. Jahrhunderts. Beobachtungen und Überlegungen zur Werktypologie medizinischer Kompendien und Kompilationen . . . . .	39
<b>ORTRUN RIHA</b>	
Funktionswandel durch den Kontext: . . . . .	
Ortolf-Auszüge als Pesttraktat . . . . .	62
<b>ORTRUN RIHA</b>	
Ortolfus <i>pseudepigraphus</i> . . . . .	70
<b>CHRISTINE BOOT</b>	
<i>an aderlaszen ligt grosz gesuntheit. Zur Repräsentanz von Ortolfs Phlebotomie in deutschsprachigen Aderlaßtraktaten</i> . . . . .	112
<b>BARBARA FEHRINGER und GUNDOLF KEIL</b>	
Die ›Schwangeren-Blutschau‹. Eine gynäkologische Bearbeitung des ›A-Katalogs‹ aus der deutschen Rezeption der ›Physica‹ Hildegards von Bingen (Berlin, mgf 817) . . . . .	158
<b>JOHANNES G. MAYER</b>	
Zur Überlieferung des ›Blutschaukatalogs A‹ . . . . .	166

<b>HILDE-MARIE GROSS</b>	
Illustrationen in medizinischen Sammelhandschriften.	
Eine Auswahl anhand von Kodizes der Überlieferungs- und	
Wirkungsgeschichte des ›Arzneibuchs‹ Ortolfs von Baierland . . .	172
<b>ERLTRAUT AUER und BERNHARD SCHNELL</b>	
›Der Wundenmann‹. Ein traumatologisches Schema in der	
Tradition der ›Wundarznei‹ des Ortolf von Baierland.	
Untersuchung und Edition . . . . .	349
<b>MARION ÓNODI</b>	
Die deutschen medizinischen Texte in der Handschrift B.V.3	
der Erzdiözesanbibliothek Erlau (Eger). Zur Überlieferung von	
Ortolfs Pulstraktat. Unter Mitwirkung von JOHANNES	
G. MAYER und RUTH SPRANGER . . . . .	402
<b>JOHANNES G. MAYER</b>	
›Anleitungen für einen Wundarzt‹. Zur Überlieferung des	
›Arzneibuchs‹ Ortolfs von Baierland: Die Handschrift	
Ms. allemand 163 der Pariser Nationalbibliothek . . . . .	443
<b>WILLEM F. DAEMS, GUNDOLF KEIL und RIA JANSEN-SIEBEN</b>	
Petrol-Reklamezettel. Text- und Überlieferungsgeschichte eines	
kardiotropen Wunderdrogentraktats mit einer Edition des	
›Middelburgischen Erdöl-Schreizettels‹ . . . . .	470
<b>JOSEF DOMES und GUNDOLF KEIL</b>	
Der ›Momordica-‹ oder ›Balsamöl-Traktat‹: Ein Beispiel für die	
Indikationsübertragung vom Erdöl auf den Jerusalemsapfel . . .	480
<b>GUNDOLF KEIL</b>	
Ortolf-Anteile im ›Promptuarium medicinae‹.	
Untersuchungen zur Textschleppe von Bartholomäus Ghotans	
mittelniederdeutschem Kräuterbuch . . . . .	499
<b>RIA JANSEN-SIEBEN</b>	
Perspektiven der mittelniederländischen Artesliteratur . . . . .	538
Handschriftenregister . . . . .	559
Namen-, Orts- und Sachweiser . . . . .	567
Register zur Forschungsliteratur . . . . .	611