

**Grundprinzipien des britischen Wohnstils**

|  |    |
|--|----|
| • Der geerbte Look                     | 12 |
| • Der Mustermix                        | 14 |
| • Stoffkunde                           | 16 |
| • Raritäten – Seidengewebe aus England | 20 |
| • Typisch britisch – Rosshaar          | 21 |
| • Symmetrie                            | 22 |
| • Holz                                 | 24 |
| • »My Home is my Castle«               | 26 |

**Country Life**

|   |    |
|---|----|
| • Der Mythos vom britischen Landleben                   | 28 |
| • Burgen und Burgherren                                 | 30 |
| • Schottische Karos                                     | 32 |
| • Das Braemar Gathering                                 | 38 |
| • Der Palast  | 39 |
| • Der National Trust                                    | 40 |
| • Das große Landhaus                                    | 44 |
| • Das kleinere Landhaus                                 | 48 |
| • Das dörfliche Cottage                                 | 54 |
| • Hauskauf in Großbritannien                            | 60 |
| • Das Geschäft mit der Pacht                            | 64 |
| • Ein Haus stilecht renovieren – aber wie?              | 65 |
| • Architectural Salvage Yards, die Fundgruben fürs Haus | 66 |
| • Prince Charles und die Landwirtschaft                 | 67 |
| • Der Mann, der James Herriot war...                    | 68 |
| • Das englische Haus in Literatur, Film und Fernsehen   | 70 |
| • Das englische Haus – Vorbild für die Moderne          | 71 |
| • Zu Gast in Durbins – die Bloomsbury Group             | 72 |
|   | 74 |

**City Life**

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| • Die Metropole                      | 76  |
| • Das Stadthaus                      | 78  |
| • Der Park als Garten des Städters   | 82  |
| • Das Sandwich im Park               | 88  |
| • Die Stadtwohnung                   | 93  |
| • Ein Volk von Sammlern              | 94  |
| • Hier werden Sammler fündig         | 98  |
| • Die Prinzipien des Prinzen         | 99  |
| • Das Experiment Poundbury           | 100 |
| • Die Vorstadt                       | 101 |
| • Begegnungen der dritten Art        | 102 |
| • London – Hauptstadt des Spuks      | 104 |
| • Auf den Spuren von Jack the Ripper | 104 |
|                                      | 105 |

**Die Eingangshalle**

|   |     |
|---|-----|
| • Die Visitenkarte des Hauses                   | 106 |
| • Türen – eine kleine Stilkunde                 | 108 |
| • Die Türmatte – mehr als nur ein Fußabtreter   | 112 |
| • Ein Platz für Gummistiefel                    | 114 |
| • Blumenschmuck für die Eingangshalle           | 115 |
| • Die Chelsea Flower Show                       | 116 |
| • Der Briten treuster Freund                    | 117 |
| • Berühmtheiten und ihre vierbeinigen Begleiter | 118 |
|   | 118 |

**Das Wohnzimmer**

|   |     |
|---|-----|
| • Ein Raum zum Leben                        | 120 |
| • Klassische Sitzordnung                    | 122 |
| • Der Zauber der Feuerstelle                | 124 |
| • Der künstliche Kamin – Pro und Contra     | 126 |
| • Kamine – eine kleine Stilkunde            | 128 |
| • Kaminbesteck                              | 128 |
| • Typische Wohnzimmermöbel                  | 130 |
| • Ein Sofa für das Wohnzimmer               | 132 |
| • Wie ein Sessel entsteht                   | 134 |
| • Das Sofakissen                            | 136 |
| • Wie das Licht ins Haus kam                | 137 |
| • Das Restaurieren eines Kristall-Leuchters | 138 |
|   | 140 |

|  |     |
|--|-----|
| • Reinigen und Pflegen   | 141 |
| • Silber putzen  | 141 |
| • Tea Time   | 142 |
| • Die Geschichte des Hauses Wedgwood                             | 144 |
| • Spode und die Formel für das »Weiße Gold«                      | 146 |
| • Coffee Table Books   | 148 |
| • Die gepolsterte Bank   | 149 |
| • Country House Pastimes   | 150 |
| • Das Arts and Crafts Movement                                   | 152 |
| • Fiona Campbell – Innenarchitektin                              | 154 |
| • Inchbald School of Design                                      | 156 |
| • Laura Ashley   | 157 |
| • Bodenbeläge für Wohnräume                                      | 158 |
| • Klassischer englischer Teppich                                 | 159 |
| • Sash-windows   | 160 |
| • Typische Fensterformen   | 161 |
| • Die Dekoration des Fensters                                    | 162 |
| • Das rollende Wohnzimmer  | 164 |
| • Rolls-Royce und Bentley – ein Überblick                        | 165 |
| <b>Das Esszimmer</b>   | 166 |
| • Perfekter Rahmen für die Dinnerparty                           | 168 |
| • Die korrekte Tafel   | 170 |
| • Ein britisches Menü  | 172 |
| • Vom Lunch zum Dinner   | 172 |
| • Der Macclesfield-Weinkühler                                    | 173 |
| • Ein königliches Staatsbankett                                  | 174 |
| • Henry Pool & Co. – Royal Livery Maker                          | 175 |
| • Das Rauchzimmer und seine Geschichte                           | 176 |
| • Die Bar  | 178 |
| • Pflege und Reinigung antiker Kristallkaraffen                  | 179 |
| <b>Die Küche</b>   | 180 |
| • Das Reich der Köche  | 182 |
| • Die Küche nach Maß   | 186 |
| • Der Herd   | 188 |
| • Ein bunt bedrucktes Tea Towel                                  | 190 |
| • Küchenklassiker  | 190 |
| • Für den Tee zwischendurch                                      | 191 |
| • Vorratshaltung   | 192 |
| <b>Das Schlafzimmer</b>  | 194 |
| • Historische Schlafgemächer                                     | 196 |
| • Die Schlafzimmereinrichtung                                    | 199 |
| • Betten   | 202 |
| • Das Schlafzimmerfenster  | 203 |
| • Hypnos – die bequemsten Betten der Welt                        | 204 |
| • Wärmflaschen, Heizdecken und andere Überlebensstrategien       | 206 |
| • Die Nachtmütze, die man trinken kann                           | 207 |
| • Die Briten und der Bär   | 208 |
| • Das Ankleidezimmer   | 210 |
| <b>Das Wochenende auf dem Land</b>                               | 212 |
| • Das gehört ins Gepäck  | 213 |
| • English Breakfast  | 214 |
| • Wie der fürsorgliche Gastgeber das Gästezimmer ausstattet      | 215 |
| • Der Butler   | 216 |
| • Die Jagdpartie   | 218 |
| • Die wichtigsten Game Seasons – Was wird wann geschossen?       | 219 |
| • Kleines Wörterbuch der Jagd                                    | 219 |
| • Ein Gewehr nach Maß  | 220 |
| • Wie eine Purdey entsteht                                       | 221 |
| <b>Das Badezimmer</b>  | 222 |
| • Wasser, Seife, Wannenbad                                       | 224 |
| • Duschbäder   | 229 |
| • Von der Tudor-Bewässerung zur viktorianischen Hygieneoffensive | 230 |
| • Der Erfinder der modernen Toilettenspülung – Thomas Crapper    | 230 |
| • Der ganz private Ort   | 231 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>Arbeitszimmer und Bibliothek</b>                                      | 232 |
| • Vom Bücherschrank zum Internet   | 234 |
| • Das (un)perfekte Arbeitszimmer   | 238 |
| • Downing Street   | 240 |
| • Schreibtische und Sekretäre  | 242 |
| • Winston Churchills Arbeitszimmer                                       | 243 |
| • David Linley   | 244 |
| • Marquetry  | 245 |
| • Das britischste aller Bücher – die Encyclopaedia Britannica            | 246 |
| • The British Library  | 247 |
| • Möbel für die Bibliothek   | 248 |
| • Alte Bücher – eine britische Leidenschaft                              | 249 |
| <b>Das Kinderzimmer</b>  | 250 |
| • Die gute Kinderstube   | 252 |
| • Die Nanny  | 254 |
| • Nursery Food   | 255 |
| • Wohnen auf kleinem Fuß   | 256 |
| • Beatrix Potter   | 259 |
| • Merry Christmas  | 260 |
| • Stechpalme, Efeu, Mistelzweig  | 261 |
| • Typisches Kinderspielzeug  | 262 |
| • Hamley's   | 263 |
| • Ein königliches Puppenhaus   | 264 |
| <b>Der Wintergarten</b>  | 266 |
| • Ein Platz zum Überwintern  | 268 |
| • Die Einrichtung des Wintergartens                                      | 272 |
| <b>Der Garten</b>  | 274 |
| • Eine Nation von Gärtnern   | 276 |
| • Sissinghurst Castle Garden   | 281 |
| • Die Entdeckung der Landschaft  | 282 |
| • Die Früchte der Pflanzenjäger  | 286 |
| • Rosen  | 288 |
| • Der Rasenmäher Ihrer Majestät  | 290 |
| • Croquet  | 292 |
| • Pimm's – der Sommerdrink der Briten                                    | 293 |
| • Das englische Picknick   | 294 |
| <b>Home away from home</b>   | 296 |
| • »Standards have to be maintained«                                      | 298 |
| • Die Stammlätze der Briten  | 300 |
| • Das Internat   | 302 |
| • Das College  | 306 |
| • Das »Who is Who« der Titel   | 309 |
| • Das britische Militärsystem  | 311 |
| • Vom Empire zum Commonwealth – die Geschichte des Britischen Weltreichs | 312 |
| • Koloniales Wörterbuch  | 313 |
| • Der Gentleman's Club   | 314 |
| • Der Sportclub  | 315 |
| • Die Nation der Shopkeeper  | 316 |
| • Die Briten und der Pub   | 318 |
| • Essengehen in St. James's  | 320 |
| • Einer der ältesten Weinhändler der Welt                                | 321 |
| • Das Luxushotel   | 322 |
| • Luxus auf den Weltmeeren – die QE 2                                    | 324 |
| <b>Anhang</b>  |     |
| Dank   | 326 |
| Übersichtskarte  | 327 |
| Zeittafel  | 328 |
| Glossar  | 332 |
| Bibliographie  | 334 |
| Textnachweis   | 335 |
| Bildnachweis   | 335 |
| Register   | 336 |