

Inhaltsverzeichnis

Vorwort

I. Geschichte und Erzählkultur

Helmut Fischer:

Das mündliche Gedächtnis. Kriegs- und Notzeiten in Volkserzählungen der Gegenwart 9

Lutz Röhrich:

Geschichte und Geschichten. Zur Historizität von Volksprosa 27

Klaus Graf:

Heroisches Herkommen. Überlegungen zum Begriff der "historischen Überlieferung" am Beispiel heroischer Traditionen 45

Wolfgang Seidenspinner:

Sage, Archäologie, Historie. Überlegungen zur Verortung historischer Sagen 65

Gotthilf Isler:

Die Überwindung der Hexe. Zum psychologischen Verständnis einiger Hexensagen 79

Ursula Brunold-Bigler:

Historisch-kritische Lesarten von Melchior Sooders Volkserzähltexten 99

Helmut Fischer

Der immanente Erzähler. Die Rolle des Erzählers in alpenländischen Volkserzählungen 115

Hans-Jörg Uther

Der sympathische Betrüger. Das Beispiel des Gestiefelten Katers 131

II. Integrale Erzählwirklichkeiten

- Ursula Brunold-Bigler:**
Rekonstruktionsversuche integraler Erzählwirklichkeit 143
- Helmut Fischer:**
Verfahren der Weltsicht. Drauf-Sicht und Ein-Sicht in Volkserzählun-
gen 163
- Ingo Schneider:**
Anmerkungen zum Weltbild barocker Mirakelerzählungen 175
- Gotthilf Isler:**
Der losgebundene Fuchs. Erlösung und Wandel der Hexe in alpinen
Sagen 193
- Birgit Alber:**
Geschichten aus dem Volk - Geschichten für das Volk 211
- Siegfried Neumann:**
Alltagsreflexion und Weltsicht in Sagen, Märchen und Schwänken
norddeutscher Erzähler der Gegenwart 221
- Gottfried Kompatscher:**
Bild und Wunschbild des Herrschers in der Sage 239
- Petra Streng:**
Soziohistorische Anschauungen über Partnerwahl und Ehe im Spiegel
der Tiroler Sagen 265