

Inhalt

Anton Schwob (Graz)

Vorwort

VII

Eduard Schneider (München)

Lenaus Leben und Werk in Bildern, Daten und Zitaten

1

Bildteil

57

Studien

93

Zoran Konstantinović (Innsbruck)

Nachdenken über Lenau. Zum ständig sich ändernden Standpunkt jeder Betrachtung

95

Hartmut Steinecke (Paderborn)

Die Korrosionsbeständigkeit wahrhafter Lyrik

103

Hansgeorg Schmidt-Bergmann (Karlsruhe)

Zur Konfiguration des europäischen "Weltschmerzes": Nikolaus Lenau, Lord Byron
und Giacomo Leopardi

113

Wolfgang Martens (München)

Lenau in der Prachtausgabe

125

Antal Mádl (Budapest)

Lenau und Ungarn. Erlebnishintergründe und Erinnerungsbilder

133

Antal Mádl (Budapest)

Lenau und Österreich. Gefühlsmäßige Bindung und politische Entfremdung

141

Walter Scheffler (Marbach a. N.)

Lenau in Schwaben unter besonderer Berücksichtigung seines Aufenthalts in Eßlingen
am Neckar

151

Rudolf Schier (Wien)

Lenaus Landkauf in Amerika

161

<i>Katalin Hegedüs-Kovačević</i> (Neusatz/Novi Sad) Zur Lenau-Rezeption bei den Serben und Kroaten	175
<i>Sevilla Răducanu</i> (Limburg/Lahn) Lenaus Dichtung in Rumänien	185
<i>Stefan Sienertsh</i> (München) Nikolaus Lenau und das Banat. Zur regionalen Zuordnung und Rezeption des Dichters bei den Deutschen in Südosteuropa	193
Bild- und Quellennachweis	205
Personenregister	215
Danksagung	223