

# Inhalt

Vorwort . . . . .	V
Ruth Schmidt-Wiegand Die Wolfenbütteler Bilderhandschrift im Kreis der Codices picturati des Sachsenspiegels . . . . .	1
Clausdieter Schott Der Sachsenspiegel als mittelalterliches Rechtsbuch . . . . .	25
Rolf Lieberwirth Die Entstehung des Sachsenspiegels und Landesgeschichte . . . . .	43
Rolf Lieberwirth Die Wirkungsgeschichte des Sachsenspiegels . . . . .	63
Roderich Schmidt Kaiser, König und Reich in der Wolfenbütteler Bilderhandschrift des Sachsenspiegels . . . . .	87
Klaus Naß Die Wappen in der Wolfenbütteler Bilderhandschrift des Sachsenspiegels . . . . .	97
Gernot Kocher Die Rechtsikonographie . . . . .	107
Norbert H. Ott Rechtsikonographie zwischen Mündlichkeit und Schriftlichkeit. Der ‚Sachsenspiegel‘ im Kontext deutschsprachiger illustrierter Handschriften . . . . .	119
Dagmar Hüpper Die Bildersprache. Zur Funktion der Illustration . . . . .	143
Dagmar Hüpper Kleidung . . . . .	163
Ulrike Lade-Messerschmied Die Gebärdensprache der Wolfenbütteler Bilderhandschrift des Sachsenspiegels . . . . .	185
Ruth Schmidt-Wiegand Sprache und Stil der Wolfenbütteler Bilderhandschrift . . . . .	201
Ruth Schmidt-Wiegand Der Rechtswortschatz . . . . .	219
Brigitte Janz Die Dresdener Bilderhandschrift des Sachsenspiegels. Anmerkungen zur Kodikologie und zur ‚Aussagekraft‘ der Textlücken . . . . .	233
Anhang	
Glossar der Rechtswörter . . . . .	249
Werner Peters und Friedrich Scheele unter Mitarbeit von Bärbel Müller	
Namenregister . . . . .	327
Friedrich Scheele	
Synopse. Überblick über die in den Bilderhandschriften illustrierten Textstellen des Sachsenspiegels . . .	333
Rolf Lieberwirth	
Ergänzungsblätter aus der Dresdener Bilderhandschrift des Sachsenspiegels . . . . .	357