

Inhalt

Vorwort	v
Ruth Schmidt-Wiegand	
Die Wolfenbütteler Bilderhandschrift im Kreis der Codices picturati des Sachsenpiegels	1
Clausdieter Schott	
Der Sachsenpiegel als mittelalterliches Rechtsbuch	25
Rolf Lieberwirth	
Die Entstehung des Sachsenpiegels und Landesgeschichte	43
Rolf Lieberwirth	
Die Wirkungsgeschichte des Sachsenpiegels	63
Roderich Schmidt	
Kaiser, König und Reich in der Wolfenbütteler Bilderhandschrift des Sachsenpiegels	87
Klaus Naß	
Die Wappen in der Wolfenbütteler Bilderhandschrift des Sachsenpiegels	97
Gernot Kocher	
Die Rechtsikonographie	107
Norbert H. Ott	
Rechtsikonographie zwischen Mündlichkeit und Schriftlichkeit. Der ‚Sachsenpiegel‘ im Kontext deutschsprachiger illustrierter Handschriften	119
Dagmar Hüpper	
Die Bildersprache. Zur Funktion der Illustration	143
Dagmar Hüpper	
Kleidung	163
Ulrike Lade-Messerschmied	
Die Gebärdensprache der Wolfenbütteler Bilderhandschrift des Sachsenpiegels	185
Ruth Schmidt-Wiegand	
Sprache und Stil der Wolfenbütteler Bilderhandschrift	201
Ruth Schmidt-Wiegand	
Der Rechtswortschatz	219
Brigitte Janz	
Die Dresdener Bilderhandschrift des Sachsenpiegels. Anmerkungen zur Kodikologie und zur ‚Aussagekraft‘ der Textlücken	233
Anhang	
Glossar der Rechtswörter	249
Werner Peters und Friedrich Scheele unter Mitarbeit von Bärbel Müller	
Namenregister	327
Friedrich Scheele	
Synopse. Überblick über die in den Bilderhandschriften illustrierten Textstellen des Sachsenpiegels . . .	333
Rolf Lieberwirth	
Ergänzungsblätter aus der Dresdener Bilderhandschrift des Sachsenpiegels	357