

Tandaradei: Minnesänger, Fürstbischöfe, Bauernkrieger	6
Schönbornbarock: Würzburg und Bamberg	16
Fränkische Bacchuszentren: Weinorte vom Mainviereck bis zum Steigerwald	28
Mit Tilman Riemenschneider auf der Romantischen Straße	38
Ich ging mit Lust durch einen grünen Wald: Spessart, Steigerwald, Frankenwald und Rhön	46
Bayreuth und die Fränkische Schweiz	54
Wallfahrer ziehen durch das Tal: am Obermain	66
Markgrafenrokoko: Ansbach und das Fränkische Seenland	76
Nürnberg und das Knoblauchsland	86
Aus fränkischen Küchen und Kellern	94
Karte	96
Pageant of history: minnesingers, prince bishops, peasant warriors	6
Schönborn Baroque: Würzburg and Bamberg	16
Bacchus reigns: Franconian wine centres from the Main Rectangle to the Steigerwald	28
On the Romantic Road with Tilman Riemenschneider	38
Under the Greenwood Tree: Spessart, Steigerwald, Frankenwald and Rhön	46
Bayreuth and Franconian Switzerland	54
Pilgrims travelling through the valley: on the Upper Main	66
Margravia Rococo: Ansbach and the Franconian Lakes	76
Nuremberg and the Garlic Country	86
Of Franconian kitchens and cellars	94
Map	96
Minnesänger, princes-évêques, paysans en révolte	6
Le baroque des comtes de Schönborn: Wurzburg et Bamberg	16
Bacchus en Franconie: Centres et localités viticoles du Quadrilatère du Main au Steigerwald	28
Sur la Route Romantique en compagnie de Tilman Riemenschneider	38
Je cheminais gaiement à travers une verte forêt: Spessart, Steigerwald, Frankenwald et Rhön	46
Bayreuth et la Suisse Franconienne	54
Défilé de pèlerins à travers la vallée du Haut-Main	66
Le rococo des margraves: Ansbach et le Pays des Lacs Franconiens	76
Nuremberg et le Pays de l'ail	86
Cuisine et caves franconiennes	94
Carte géographique	96