
Inhaltsverzeichnis

Widerstreitendes Erzählen im Kontext (inklusions-)pädagogischer Ansprüche – Einleitung in den Band 1
Mirko Moll, Jens Geldner-Belli, Tanja Kinne, Anne Weidermann, Stephanie Winter und Wanda Kiliyas

Erzählungen von (Nicht-)Behinderung und inklusionspädagogische Professionalität

Die Ordnung des Sonderpädagogischen: Hegemoniale Erzählungen und subversive Geschichten 23
Marc Willmann

Differenz, Distanz und blinde Flecken – ein kritischer Blick auf Inklusionsdiskurse 35
Karsten Exner

Grenzerosionen – Auf der Suche nach einer neuen Sprache 47
Michael Wimmer

Filmisch erzählte Geschichten zu Inklusions- und Exklusionsprozessen. Produktive Irritationen zur Brechung hegemonialer Erwartungsmuster in der Lehrer*innenbildung 67
Ines Boban und Andreas Hinz

Konstruktion und Reflexion sozialer Ungleichheit und (Nicht-) Behinderung in pädagogischen Praxen in Grundschulen 77
Tanja Sturm

Pädagogische und politische Implikationen des Erzählens

Über das Verhältnis von Erzählung, Deutung und Theoriekonstruktion am Beispiel von Freuds Fallgeschichte „Katharina“	89
Rolf Göppel	

Erzählungen im Kontext der eigenen fachlichen Lebensgeschichte	109
Reimer Kornmann	

Eine Erzählung vom Inklusionspädagogischen in der Körperpädagogik	117
Kirsten Puhr und Sarah-Marie Puhr	

Situierungen – Erzählung, Wissen, Imagination	127
Ralf Mayer	

Was es heißen kann, mit dem Virus zu leben – Spekulatives Fabulieren als erziehungswissenschaftliche Praxis?	139
Jens Geldner-Belli	

Sammeln, Experimentieren, Studieren – ein des/organisiertes Glossar	151
Mirko Moll	

Erzähl(ung)en und Unverfügbares

„Das kleine Ich bin ich“: Eine Annäherung an die generative Kraft einer Tautologie	167
Alfred Schäfer	

Zwei fast vergessene Erzählungen zum Typus ‚verschrobener‘ Persönlichkeiten. Ein Beitrag zur wissenschaftlichen Beschreibung des Phänomens Autismus	185
Vico Leuchte und Wolfram Kulig	

Un/Mögliche Erzählungen pädagogischen Geschehens – Zur körper-leiblichen Vermittlung von Erfahrungen	199
Tanja Kinne	