

INHALT

Vorwort	5
Grußwort	7
 I. DOKUMENTATION VON LEBEN UND WERK	 9
I.1 Ausführliche Biographie des Künstlers	9
I.2 Einzelausstellungen	12
I.3 Gruppenausstellungen / Ausstellungsbeteiligungen	13
I.4 Arbeiten im Besitz von Museen und Öffentlichen Sammlungen	14
 II. EXPRESSIONISTISCHES FRÜHWERK UND KÜNSTLERISCHE POSITIONEN	 15
II.1 Die Holzschnitte – das Werk im Werk. Zu den druckgraphischen Arbeiten Kurt Ali Baumgartens 1932-1937	15
II.2 Zusammenfassende Würdigung des Werkkomplexes Druckgraphik. Einordnung, Programmatik, Ziele	51
 III. VERZEICHNIS DES KÜNSTLERISCHEN GESAMTWERKS 1931-1943. GEMÄLDE, PAPIERARBEITEN, HOLZSCHNITTE, HOLZSTÖCKE UND LITHOGRAPHIEN	 55
 IV. BIBLIOGRAPHIE	 70
 Bildnachweis	71
Impressum	72