

Friedrich Nietzsches Philosophie des europäischen Nihilismus

von

Elisabeth Kuhn

1992

Walter de Gruyter · Berlin · New York

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	V
Umschrift und Datierung	VIII
Einleitung	1
A. Der begriffsgeschichtliche Begriff des Begriffs, der semasiologische und der onomasiologische Zugang, die Synchronie und die Diachronie	2
B. Der Nietzschesche Begriff des Begriffs, die entwicklungsgeschichtliche und die systematische Betrachtungsweise, die Entwicklung und das System	6
C. Der Nietzschesche Nihilismus-Begriff und die Gleichzeitigkeit des Ungleichzeitigen	8
I. Der Eingang des Nihilismus-Begriffs in Nietzsches Philosophie	10
A. Nietzsches Aufnahme des Nihilismus-Begriffs	13
1. Die Aufnahme der, semasiologisch gesprochen, frühesten Belege	13
2. Die Aufnahme der, onomasiologisch gesprochen, frühesten Belege	15
3. Zusammenschau	17
B. Nietzsches Quelle des Nihilismus-Begriffs	18
1. Die Quellen der, onomasiologisch gesprochen, frühesten Belege	19
2. Die Quellen der, semasiologisch gesprochen, frühesten Belege	20
3. Zusammenschau	37
C. Zurück- und vorgreifende Bemerkungen zum Nihilismus-Begriff	38
1. Rückblick	38
2. Vorschau	40

II. Das Umfeld des Nihilismus-Begriffs in Nietzsches Philosophie . .	59
A. Nietzsches Darstellungsformen als Folgen seines Denkens und ihre Konsequenzen für die Interpretation	59
1. Periodisierung	60
2. System und Aphorismus	71
3. Aphorismus	79
B. Nietzsches Denkformen als Voraussetzungen seines Darstellens und ihre Konsequenzen für die Interpretation	84
1. Erkenntnistheorie	84
2. System	99
3. Methode	100
C. Abschließende Bemerkungen zu den Konsequenzen für die Interpretation	117
1. Anordnung	118
2. Auswahl	119
III. Der Nihilismus-Begriff in Nietzsches Philosophie	121
A. Die „Entwerthung der bisherigen Werthe“	121
1. Erkenntnistheoretischer Bereich	121
2. Religiöser, metaphysischer und wissenschaftlicher Bereich	122
3. Ästhetischer Bereich	125
4. Moralischer, politischer und ökonomischer Bereich	129
B. Die „Geschichte des europäischen Nihilismus“	132
1. Die Ursprünge und die Bereiche des Nihilismus	133
a) Religionen	137
b) Moral	139
c) Philosophie	142
d) Naturwissenschaften	147
e) Politik	151
f) Ökonomie	157
g) Geschichtswissenschaft	161
h) Kunst	167
i) Synopse; die „Moral-Hypothese“ und die „Vernunft- Kategorien“	188
2. Der Verlauf des Nihilismus	198
a) Anamnese	201
b) Diagnose	211
c) Prognose	220
d) Synopse; „Wie die ‚wahre Welt‘ endlich zur Fabel wurde“ und das „tragische Zeitalter“	230

3. Die Erscheinungsformen des Nihilismus	236
a) Der Pessimismus als „Vorform“ des Nihilismus	241
b) Vom „unvollständigen“ bis zum „extremsten“ Nihilismus	244
c) Der Nihilismus als „Logik“ der <i>décadence</i>	250
C. Die „neue Werthsetzung“	255
1. Der „Übermensch“ und die „ewige Wiederkunft des Gleichen“ als Aspekte der „neuen Werthsetzung“	256
2. Ausblick: Die „Entwerthung der bisherigen Werthe“, die „Geschichte des europäischen Nihilismus“ und die „neue Werthsetzung“ aus drei entfernten Perspektiven	257
Nachwort	260
A. Von der Aufnahme zur Preisgabe des Nihilismus durch Nietzsche	261
B. Die Stellung des Nihilismus im Corpus der philosophischen Schriften Nietzsches	263
C. Nietzsches Nihilismus-Begriff: ein Philosophem in einem offenen System	266
Anhang	270
A. Verzeichnis der Nihilismus-Stellen in Nietzsches Werken (KGW)	271
B. Verzeichnis der Nihilismus-Stellen in Nietzsches Nachlaß (KGW)	272
C. Verzeichnis der Nihilismus-Stellen in Nietzsches Briefwechsel (KGB)	275
Siglen	276
Literaturverzeichnis	278
Personenregister	289
Verzeichnis der Tafeln	293