

INHALT

I. Einführung	7
1. Regionalität als historische Kategorie	10
1.1. Koordinaten	10
1.2. Deutungen	18
1.3. Figurationen	22
1.4. Prozesshaftigkeit und Verflochtenheit	25
1.5. Zwischenfazit: Regionalität als Variable	30
2. Die Kaschuben als regionale Gesellschaft	32
3. Das Regionalitätskonzept für die Kaschubei	37
II. Die Idee der Entität	45
1. Kaschubische Territorialität vor der kaschubischen Bewegung	45
2. Vorbereitungsphase der kaschubischen Bewegung, Regionalpatriotismus und philologisches Interesse	51
3. Florian Ceynowa, Anfang der Agitation und der Breslauer ‚Tiegel‘	58
4. Ein Separatismusvorwurf deutet sich an: Wincenty Pol	63
5. Ceynowas Ansichten	67
6. Hieronim Derdowski: Weiterführung und Revision von Ceynowa	75
7. Polnisches Kaschubei-Interesse und der Streit um den Sprachstatus	91
8. Erste Institutionalisierungen und Volkskunst als struktureller Entwicklungsfaktor	107
Zwischenfazit: Große Fragen und offene Antworten anno 1893	120
III. Die Idee der Agitation	125
1. Jungkaschubische Wende und der ‚Geist der Kaschubei‘	125
2. Die Geburt des Jungkaschubismus	133
3. Jungkaschubische Gruppenbildung	141

Exkurs: Junges Polen oder Jungtschechen?	
Inspiration und Selbstverortung	152
4. Institutionelle Konstituierung der Jungkaschuben	162
5. Historismus und Modernismus der regional-ethnischen Bewegung	167
6. Endogene Regionalisierung	173
7. Slawisch-polnische Regionalität und Historismus	180
Zwischenfazit: Mehrdimensionale Regionalität der Jungkaschuben anno 1912	191
IV. Die Idee der Heimat	193
1. Sammlung, Aufarbeitung und Musealisierung der Kultur	193
2. Ethnischer Regionalismus mit akademischem Anspruch	206
3. Eine ersungene Region? Die poetische Bewunderung der Heimat	215
4. Karnowskis „Neue Lieder“ als erster Höhepunkt der jungkaschubischen Poesie	229
5. Neue Phänomene: Selbsthistorisierung	243
6. Das Ende einer Epoche: Der Ausklang der jungkaschubischen Formierungsphase	249
V. Schlussbetrachtung: Kaschubische Regionalität als Allgemeine Regionalgeschichte	259
1. Wer sind die Kaschuben?	262
2. Territorium als Heimat, Vaterland und Landschaft	267
3. Auf dem Weg zur kaschubischen Geschichtspolitik?	271
4. Regionalitäten	275
Quellen- und Literaturverzeichnis	283
Abbildungsnachweis	307
Deutsch-polnisch-kaschubische Ortsnamenkonkordanz	311
Personenregister	313