

INHALT

8	Geleitwort <i>Sigmar Gabriel</i>
9	Grußwort <i>Hermann Parzinger</i>
12	Vorwort <i>Ernst-Ludwig Winnacker</i>
13	Vorwort <i>Tarek Tawfik</i>
15	Elephantine – Global und Lokal <i>Verena M. Lepper</i>
25	Klein und Groß. Aspekte der Region des ersten Katarakts <i>Stephan Johannes Seidlmayer</i>
39	Tempelbibliothek(en) in Elephantine? <i>Joachim Friedrich Quack</i>
48	Technologische Beobachtungen an Elephantinepapyri <i>Myriam Krutzsch</i>
54	Eine Million Fragmente – eine Mammutaufgabe <i>Eve Menei und Tzulia Angos</i>
73	Tafelgeschirr zum Schreiben: Koptische Ostraka aus Elephantine in der Sammlung des Louvre (Paris) <i>Clementina Caputo</i>

85	Text zu Tage bringen – wie verborgene Texte in gerollten und gefalteten Papyri sichtbar werden <i>Daniel Baum, Verena M. Lepper und Eberhard Mahnke</i>
93	Virtuelles Entfalten von gefalteten Papyri <i>Heinz-Eberhard Mahnke und Verena M. Lepper</i>
101	Ein Blick auf die ägyptische Antikengesetzgebung 1892–1912 <i>Robert Kuhn</i>
106	Labib Habachi in Elephantine <i>Ghada Mohamed</i>
111	Geruchsmoleküle sind das Abc der Luft <i>Sissel Tolaas</i>
115	10 Jahre arabisch-deutsche Wissenschaftskooperation <i>Verena M. Lepper</i>
120	Elephantine. Insel der Jahrtausende <i>Verena M. Lepper</i>
124	Katalog der ausgestellten Objekte
390	Bildnachweise
391	Autorinnen und Autoren
392	Dank