

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung	9
1. Literarisches Weltbürgertum – Turgenev und die westeuropäischen Literaturen	13
2. Romantische Anfänge	20
3. Das dramatische Werk	31
4. Auf dem Weg zum Realismus: »Die Aufzeichnungen eines Jägers« (mit Exkursen über »Westler und Slavophile« und über die »Natürliche Schule«)	47
<i>Westler und Slavophile</i>	50
<i>Die »Natürliche Schule«</i>	60
5. Die Zeit der Romane (mit Exkursen über Turgenev und Tolstoj und Turgenev und Dostoevskij)	77
<i>Turgenev und Lev Tolstoj</i>	78
<i>Turgenev und Dostoevskij</i>	107
6. Erzählungen und Novellen	118
Anmerkungen	139
Auswahlbibliographie	151
Personenregister	155
Register der Werke Turgenevs	158