

INDICE

Agradecimientos.....	7
Dedicatoria.....	9
El concepto de racialización y la piel negra.....	11
Fanon: la racialización como un proceso político productor de jerarquías raciales.....	21
Referencias.....	28
La racialización y las relaciones del poder colonial sobre las personas de piel negra.....	31
Aspecto introductorio general.....	31
Hora lúcida de la Ilustración colombiana. Ilusión de las personas de piel negra, error de la razón académica.....	38
Literatura y racialización en la colonia.....	90
Referencias.....	121
Homogeneización cultural y racial en Cartagena de Indias.....	127
Referencia.....	129
El dilema de la ética en el Caribe colombiano: Jorge Artel y el racismo intelectual sonriendo respetuosamente.....	131
Referencias.....	139
Derechos humanos, diferencias raciales y culturales.....	141
A modo de introducción: Definición del concepto de Derechos humanos...141	
Derechos humanos y Políticas Públicas: la Escuela Naval “Nacional” en Cartagena y la Presencia negra.....	145
Análisis.....	155
Referencias.....	165
Pedro Blas, el poeta del Pueblo: Un caso de racialización en Cartagena de Indias.....	167
Introducción.....	167
Desarrollo.....	168
Conclusión.....	180
Referencias.....	181
Diferencia étnica-racial, desigualdad, igualdad y la racialización como lógica colonial en el multiculturalismo colombiano.....	183
Resumen.....	183
Introducción.....	184
Antecedentes históricos que dan significado a la homogeneización cultural y racial en Colombia.....	186

Diferencia étnica-racial e “igualdad” en el multiculturalismo colombiano institucionalizado.....	188
El problema del inconsciente señorial colombiano de actuar contra la subjetividad.....	197
Análisis: Las trampas del multiculturalismo en Colombia.....	202
Conclusión.....	228
Bibliografía.....	231
Manuel Zapata Olivella: Ética de una nueva existencia.....	243
Introducción.....	243
Ética y lucha contra las desigualdades.....	249
Etnocentrismo, poder, diferencia y subjetividad.....	252
Poder, sujeto y etnia.....	256
Referencias.....	260
La influencia de Manuel Zapata Olivella sobre Francia Márquez Mina y el poder político. Tarea para la afrodescendencia en Colombia, América Latina y el Caribe.....	261
Introducción.....	261
Desarrollo.....	261
Conclusión.....	264
Referencias.....	265
El racismo epistémico: Entre la abolición de la esclavitud y la Ley 70 de 1993. De cuál abolición de la esclavitud se está celebrando?.....	267
Introducción.....	267
Por una verdadera abolición, esta vez en derechos.....	268
La Ley 70 de 1993.....	270
Referencias.....	274
Conclusión a modo de análisis: Sobre el concepto de racialización y la piel negra en Colombia.....	275
Epílogo.....	279