

Inhaltsverzeichnis

	Seite
1. Einleitung	6
2. Der biologische Lebensbegriff	12
3. Das geistige Leben	13
4. Die physikalische Natur der geistigen Lebensvorgänge	14
5. Die Voraussetzungen zur Aufrechterhaltung des Lebens	19
6. Sonderfälle geistiger Lebensvorgänge	22
7. Möglichkeiten zur Fortführung der Informationsspeicherung und Informationsverarbeitung nach dem irdischen Ableben	28
8. Der Vorgang des irdischen Todes aus parapsychologischer Sicht	44
9. Die sichtbare Erscheinung der Gestalt Verstorbener	65
10. Mediale Mitteilungen Verstorbener	139
11. Die Kreuzkorrespondenzen	161
12. Kundgaben verstorbener Komponisten	177
13. Die mediale Durchgabe dichterischer Werke	189
14. Die Urheberschaft physikalischer Erscheinungen der Parapsychologie	197
15. Schlussfolgerungen aus dem Erfahrungsmaterial	203
16. Der Gegensatz Spiritismus – Animismus	207
17. Literaturangaben	217