

Inhalt

Die undeutscheste deutsche Dichterin

Von Daniel Kehlmann 5

Wie es entsteht 11

»Dieses Warten, daß es Morgen wird«

Über gewisse Nächte 15

»All die geheimen Türen«

Über die Liebe I 27

»Das Schweigen. Und ich«

Über Abschiede 39

»Die Talmi-Dame nippte«

Über Leute, die man nicht selber ist I 55

Das Tor nach Palästina

Kurzer Abstecher ins Palästina-Amt, August 1935 75

»Mir blüht kein Märchenbuch«

Über Wehes 89

»Wir haben keinen Freund auf dieser Welt«

Über Refugees 109

Hundertzwanzig Minuten »Minute-Man«

Juni 1942 127

»Herr, mög der Bäume Beten dich erreichen«

Über das deutsche Grauen 135

Spazieren in Greenwich Village

November 1944 145

»Nach jahrelangem Sehnen«	
<i>Über das Wiedersehen mit Europa</i>	161
Die paar leuchtenden Jahre	
<i>Vortrag am 11. April 1956 in Kassel</i>	171
Noch einmal »Die Nürnberger Prozesse«	
<i>Statt einer Filmkritik, 1958</i>	193
»Du, den ich liebte, lang bevor er war«	
<i>Über das Muttersein</i>	201
»Ich möcht in dieser Zeit nicht Herrgott sein«	
<i>Über Leute, die man nicht selber ist 2</i>	209
Profanes aus dem »Heiligen Lande«	
<i>Jerusalemmer Notizen, 1961</i>	217
»Mit ihm ins Allwohin«	
<i>Über die Liebe 2</i>	229
»Wie Wolke und Wind«	
<i>Über den Tod und die Toten</i>	237
Wie es endet	247
 Zeitstrahl	 250
Alphabetisches Titelverzeichnis	252