

# Inhalt

<i>Einführung: Ein großer Unbekannter</i>	7
<i>Erster Teil.</i>	
<i>Genealogie eines Unfaßbaren</i> . . . . .	25
Dieses verfluchte, dieses herrliche Paradies der Kindheit . . . . .	27
Bildnis eines Antikonformisten mit Gruppe . . . . .	48
Auf den Gipfeln der Raserei . . . . .	72
Im Auge des Zyklons . . . . .	91
Die zweite Geburt Ciorans . . . . .	116
<i>Zweiter Teil.</i>	
<i>Die Lehre von der Ernüchterung</i>	139
Philosophie der Trümmer . . . . .	141
Politik der ewigen Ketzerei . . . . .	161
Ein Mystiker ohne Absolutes . . . . .	184
Die Wiederverzauberungen eines Entzauberers . . . .	204
<i>Dritter Teil.</i>	
<i>Das Stilprinzip</i> . . . . .	223
<i>Schlußfolgerung: Der lange verschlungene Weg</i>	253
Dank . . . . .	273
Anmerkungen . . . . .	275
Benutzte und weiterführende Literatur . . . . .	329
Register . . . . .	355