

## Inhalt

- 5      **Grußwort**
- 7      **Impressum**
- 11     **Vorwort**
- 21     **Realzeit-, Natur- und andere Systeme**  
          **Zum Frühwerk von Hans Haacke**  
          **Ingrid Pfeiffer**
- 81     **Wasser als skulptural-politisches Material**  
          **Hans Haacke in Krefeld**  
          **Ursula Ströbele**
- 97     **Hans Haacke und die Konzeptkunst**  
          **Hubertus Butin**
- 115    **»Real-Time« als Infrastruktur**  
          **Zwei Arbeiten Hans Haackes und infrastrukturelle Kritik**  
          **Sabeth Buchmann und Stephan Geene**
- 135    **Gespräch zwischen Paul Maenz, Gerd de Vries,**  
          **Ingrid Pfeiffer und Luisa Ziaja**
- 177    **Die Gegenwart der Vergangenheit –**  
          **Hans Haackes »Acts of Counter-Memory« im Postnazismus**  
          **Luisa Ziaja**
- 209    **Hans Haacke – Politische Strategien und zeitlose Kritik**  
          **Vanessa Joan Müller**
- 239    **Biografie**  
          **Cornelia Eisendle**
- 250    **Liste der ausgestellten Werke**
- 257    **Kurzbiografien der Autor\*innen**
- 260    **Bibliografie (Auswahl)**
- 262    **Fotonachweis**