

Inhalt

5	Grußwort
7	Impressum
11	Vorwort
21	Realzeit-, Natur- und andere Systeme Zum Frühwerk von Hans Haacke Ingrid Pfeiffer
81	Wasser als skulptural-politisches Material Hans Haacke in Krefeld Ursula Ströbele
97	Hans Haacke und die Konzeptkunst Hubertus Butin
115	»Real-Time« als Infrastruktur Zwei Arbeiten Hans Haackes und infrastrukturelle Kritik Sabeth Buchmann und Stephan Geene
135	Gespräch zwischen Paul Maenz, Gerd de Vries, Ingrid Pfeiffer und Luisa Ziaja
177	Die Gegenwart der Vergangenheit – Hans Haackes »Acts of Counter-Memory« im Postnazismus Luisa Ziaja
209	Hans Haacke – Politische Strategien und zeitlose Kritik Vanessa Joan Müller
239	Biografie Cornelia Eisendle
250	Liste der ausgestellten Werke
257	Kurzbiografien der Autor*innen
260	Bibliografie (Auswahl)
262	Fotonachweis