

## Band 2

### SCHWEIZ

1. *Brissago*  
**Erich Kästner** 9  
*Begegnung mit Tucho* (1946)
2. *Isole di Brissago – Isola Bella*  
**Paul Scheerbart** 15  
*Das Glasschloß auf der Isola grande* (1914)
3. *Isole di Brissago*  
**Liane Dirks** 33  
*Die goldene Barke* (2004)
4. *Fontana Martina*  
**Jonny Rieger** 45  
*Das Wunschhaus* (1957)
5. *Porto Ronco*  
**Erich Maria Remarque** 55  
*Da beginnt der Süden* (1961)
6. *Ascona*  
**Franz Hohler** 71  
*Der erste Abend* (1974)
7. *Ascona – Monte Verità*  
**Erich Mühsam** 75  
*Monte Verità* (1905)
8. *Ascona – Monte Verità*  
**Hermann Hesse** 87  
*Doktor Knölges Ende* (1910)

9. Ascona	
<b>Franziska zu Reventlow</b>	<b>95</b>
<i>Liebes Sternchen</i> (1910-1912)	
10. Ascona	
<b>Werner von der Schulenburg</b>	<b>113</b>
<i>Roccolo, Roccolo!</i> (1924)	
11. Ascona	
<b>Hans Morgenthaller</b>	<b>127</b>
<i>Flügelahmer Adler</i> (1924)	
12. Ascona	
<b>Friedrich Glauser</b>	<b>137</b>
<i>Ascona. Jahrmarkt des Geistes</i> (1931)	
13. Ascona	
<b>Ursula von Wiese und</b>	
<b>Werner Johannes Guggenheim</b>	<b>155</b>
<i>Der Vollmond scheint</i> (1932)	
14. Ascona	
<b>Emil Ludwig</b>	<b>167</b>
<i>Seitlich Goethe in Bronze</i> (1931)	
15. Ascona	
<b>Käthe Kruse</b>	<b>183</b>
<i>Erste Kinder, erste Puppen</i> (1951)	
16. Ascona	
<b>José Orabuena</b>	<b>195</b>
<i>Die Geschichte von den Gefahren und der Lust einer Kahnfahrt auf dem Lago Maggiore, für Bienvenida erzählt von Adalbert von Karst (1827-1865)</i> (1962)	

17. Ascona	
<b>Claire Goll</b>	<b>207</b>
<i>Ein Ort auf einem anderen Stern</i> (1978)	
18. Comologno	
<b>Aline Valangin</b>	<b>219</b>
<i>Das Testament</i> (1937)	
19. Berzona	
<b>Max Frisch</b>	<b>231</b>
<i>Die Passhöhe</i> (1979)	
20. Cavergho – Sonlerto	
<b>Plinio Martini</b>	<b>245</b>
<i>Die Beerdigung der Tante Domenica</i> (1975)	
21. Magadino – Locarno – Valle Maggia – Valle Verzasca – Ascona	
<b>Friederike Brun</b>	
<i>Reise von Lugano nach Locarno, und Aufenthalt dasselbst</i> (1800)	<b>277</b>
22. Locarno	
<b>Heinrich von Kleist</b>	<b>291</b>
<i>Das Bettelweib von Locarno</i> (1810/11)	
23. Locarno – Ascona	
<b>Oskar Maria Graf</b>	<b>297</b>
<i>Erste Freiheit</i> (1927)	
24. Locarno – Cannobio	
<b>Lisa Tetzner</b> und <b>Kurt Kläber</b>	<b>307</b>
<i>Zwanzig Kinder auf einer alten Barke</i> (1940)	
25. Muralto – Ascona	
<b>Giovanni Bonalumi</b>	<b>323</b>
<i>Marc</i> (1996)	

26. <i>Minusio</i>	
<b>Ricarda Huch</b>	<b>333</b>
<i>Die Tragödie der Baronata</i> (1923)	
27. <i>Locarno – Tenero – Mergoscia – St. Bartolomeo</i>	
<b>Karl Viktor von Bonstetten</b>	<b>343</b>
<i>Das Thal Verzasca im Amt Locarno</i> (1798)	
28. <i>Bellinzona</i>	
<b>Hans Rudolf Schinz</b>	<b>359</b>
<i>Die Stadt Bellenz. Bellinzona.</i> (1784)	
 <i>Anmerkungen</i>	 <b>367</b>
 <i>Quellen</i>	 <b>390</b>
 <i>Abbildungsverzeichnis</i>	 <b>393</b>
 <i>Figuren des Umschlags nach Lukas Bugla</i>	 <b>395</b>
 <i>Inhaltsverzeichnis Band I Italien</i>	 <b>396</b>
 <i>Literaturverzeichnis</i>	 <b>398</b>
 <i>Zum Autor und Herausgeber Ernst Kretschmer</i>	 <b>408</b>