

Inhalt

I. Einführung und Grundlagen 7

1. Eine kleine Landeskunde Ägyptens 7
2. Der Stein von Rosette und die Schrift der Ägypter .. 9
3. Götter und Könige 13
4. Strukturen und Mentalität der ägyptischen
Gesellschaft 18

II. Frühzeit und Altes Reich 21

1. Die Vorgeschichte und ihre Fundorte. 21
2. Die Frühzeit: Grundlagen der Herrschaft. 24
3. Staat aus dem Stein: Beginn der Pyramidenzeit 28
4. Die 4. Dynastie: Hochblüte in Architektur
und Plastik 31
5. Die Sonnenkönige der 5. Dynastie 36
6. Der Zusammenbruch des Staates:
Sturz aus der Geborgenheit 40
7. Die literarische Antwort 44

III. Das Mittlere Reich 45

1. Neubeginn und Regeneration des Staates 45
2. Die Residenz von Itj-tawi 48
3. Sesostri I. und die innere Stabilität 49
4. Ausdehnung von Handel und Verkehr 52
5. Die Erschließung des Fajum 53
6. Höhepunkte in der bildenden Kunst:
Sesostri III. und Amenemhat III. 55
7. Niedergang und Fremdherrschaft:
Unterdrückung durch die «Hyksos» 59

IV. Das Neue Reich: Die glorreiche 18. Dynastie 61

1. Befreiung durch Ahmose 61
2. Der kulturelle Aufschwung unter Amenophis I. 63
3. Aufstieg zum Großreich 65
4. Der Athlet und der Pragmatiker:
Amenophis II. und Thutmosis IV. 75
5. Amenophis III. und das Kolossale 79
6. Die Götterdämmerung unter
Amenophis IV.-Echnaton 82
7. Ausklang einer Epoche 88

V. Die Ramessidenzeit 96

1. Die Erneuerung der Schöpfung 96
2. Ramses II. und die Kunst der Diplomatie. 98
3. Von König Merenptah zu König Sethnacht 105
4. Ramses III., ein bedeutender Herrscher 109
5. Die Arbeitersiedlung von Deir el-Medineh 111
6. Der Niedergang Ägyptens 115

VI. Die Spätzeit 122

1. Libysche Könige aus Bubastis 122
2. Fremde Herren auf dem Pharaonenthron 125
3. Die Renaissance in der 26. Dynastie 128
4. Persische und griechische Herrscher im Nilland. 132
5. Ägypten wird römische Provinz 137

Dynastien und Könige 141

Weiterführende Literatur 143