

**1 DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK –
SCHNELLÜBERSICHT** **6**

2 STEFAN ZWEIG: LEBEN UND WERK **12**

2.1 Biografie 12

2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund 18

Hitlers Wien, Zweigs Wien 18

Die Krisen der Donaumonarchie 20

Der Erste Weltkrieg und seine Folgen 22

Der Weg in den Faschismus 24

**2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen
Werken** 28

Psychologische Novellen (ab 1904) 28

Das Drama *Jeremias* (1917) 30

Erzählende Biografien, Essays, Autobiografie
(ab 1920) 31

Der Roman *Ungeduld des Herzens* (1938) 35

3 TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION **37**

3.1 Entstehung und Quellen 37

3.2 Inhaltsangabe 39

3.3 Aufbau 48

Gattungsfrage und Handlungsabschnitte 48

Zur Erzählgestaltung 50

3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	54
Ich-Erzähler	54
Dr. B.	58
Czentovic	63
McConnor	68
Nebenfiguren	70
3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	73
3.6 Stil und Sprache	77
3.7 Interpretationsansätze	86
Historischer Bezug: NS-Zeit	86
Biografischer Bezug	87
Psychologischer Deutungsansatz	89
Europäischer Humanismus versus Verrohung	91
3.8 Schlüsselstellenanalysen	94
4 REZEPTIONSGESCHICHTE	103
„Der ewige Weltbestsellerautor“	103
Neuverfilmung von 2021	104

5 MATERIALIEN 108

**6 PRÜFUNGSAUFGABEN
MIT MUSTERLÖSUNGEN** 111

LERNKIZZEN UND SCHAUBILDER 132

LITERATUR 137