

1	Hinweise zu den Prüfungen	10
1.1	Schriftliche Prüfung	10
	Zeitmanagement	10
	Das abschließende Korrekturlesen	12
1.2	Mündliche Prüfung	14
	Die Vorbereitungsphase nutzen	16
	Verhalten während der Prüfung	17
	Lernzettel: Hinweise zu den Prüfungen	19
2	Tendenzen der Literaturgeschichte	20
2.1	Höfische Literatur im Mittelalter	20
	Lernzettel: Höfische Literatur im Mittelalter	24
2.2	Die Zeit des Barock	25
	Lernzettel: Die Zeit des Barock	34
2.3	Literatur der Aufklärung	35
	Lernzettel: Literatur der Aufklärung	44
2.4	Dichtung des Sturm und Drang	45
	Lernzettel: Dichtung des Sturm und Drang	51
2.5	Die Weimarer Klassik	52
	Lernzettel: Die Weimarer Klassik	57
2.6	Die Romantik	58
	Lernzettel: Die Romantik	66
2.7	Biedermeier, Vormärz, Junges Deutschland	67
	Lernzettel: Biedermeier, Vormärz und Junges Deutschland	73
2.8	Der bürgerliche Realismus	74
	Lernzettel: Der bürgerliche Realismus	85
2.9	Der Naturalismus	86
	Lernzettel: Der Naturalismus	94
2.10	Literatur der Jahrhundertwende	95
	Lernzettel: Literatur der Jahrhundertwende	101
2.11	Expressionismus und Dadaismus	102
	Lernzettel: Expressionismus, Dadaismus	111
2.12	Deutschsprachige Literatur zwischen 1918 und 1945	112
	Lernzettel: Deutschsprachige Literatur zwischen 1918 und 1945	118
2.13	Deutschsprachige Literatur nach dem Zweiten Weltkrieg	119
	Lernzettel: Deutschsprachige Literatur nach dem Zweiten Weltkrieg	127

2.14	Deutschsprachige Literatur außerhalb der Bundesrepublik Deutschland	128
	Lernzettel: Deutschsprachige Literatur außerhalb der Bundesrepublik Deutschland	130
2.15	Deutsche Literatur der Gegenwart	131
	Lernzettel: Deutsche Literatur der Gegenwart	136
3	Wissen über Sprache	137
3.1	Zur Sprachgeschichte des Deutschen	137
	Das Hochdeutsche als Untersuchungsgegenstand	137
	Althochdeutsch (ca. 750 bis 1050)	138
	Mittelhochdeutsch (ca. 1050 bis 1350)	139
	Frühneuhochdeutsch (ca. 1350 bis 1650)	139
	Neuhochdeutsch (ab ca. 1650)	140
3.2	Die Sprache als System betrachtet	143
3.3	Die kommunikative Funktion der Sprache	145
	Weitere Kommunikationsmodelle	147
	Die Kommunikationsregeln nach Watzlawick	148
	Die vier Seiten einer Nachricht	149
3.4	Sprachphilosophie	151
	Die moderne Sprachphilosophie	151
	Das „sprachliche Relativitätsprinzip“ (Sapir-Whorf-Hypothese)	152
	Sprachphilosophische Positionen im 20. und 21. Jahrhundert	153
3.5	Theorien zum Spracherwerb des Kindes	156
	Sprachentwicklung in den ersten Lebensjahren	156
3.6	Ansätze und Schwerpunkte aktueller Sprachbetrachtungen	159
	Gewaltfreie Sprache	159
	Gendern	159
	Sprachpurismus und Umgang mit Anglizismen	160
	Jugendsprache	160
	Chatsprache	160
	Lernzettel: Wissen über Sprache	163

4	Interpretation literarischer Texte	164
4.1	Grundsätzliches	164
4.2	Erzählende Texte interpretieren	166
	Epische Formen	166
	Vorgehensweise bei der Interpretation	168
	Lernzettel: Interpretation erzählender Texte	184
4.3	Lyrische Texte interpretieren	185
	① Textwiedergabe	185
	③ Textbeschreibung	187
	④ Die Interpretation/Deutung	191
	⑤ Gedichtvergleich	192
	Lernzettel: Interpretation lyrischer Texte	198
4.4	Dialogische Texte interpretieren	199
	Konfigurationsaspekte	200
	Das Sprechen der Figuren	201
	Handlungsstrukturen	202
	Lernzettel: Interpretation dialogischer Texte	210
4.5	Gestaltendes Schreiben	211
	Grundsätzliche Anforderungen	211
	Gestaltendes Erschließen literarischer Texte	212
	Thematische Vorbereitung	213
	Gestaltendes Erschließen pragmatischer Texte	216
	Lernzettel: Gestaltendes Schreiben	218
5	Analyse pragmatischer Texte	219
5.1	Grundsätzliches	219
	Textarten, die hierher gehören	219
	Vorgehensweise	221
	Lernzettel: Grundsätzliches zur Analyse pragmatischer Texte	224
5.2	Analyse von theoretischen oder philosophischen Texten	225
	Schritte hin zum Verstehen	226
	Vergewisserung/Stellungnahme	229
	Lernzettel: Analyse von theoretischen oder philosophischen Texten	230
5.3	Analyse medial vermittelter Texte	231
	Untersuchung von Filmsequenzen	231
	Analyse journalistischer Textsorten	235
	Lernzettel: Analyse medial vermittelter Texte	238

5.4	Analyse einer Rede	239
	Der Aufbau eines Lehrbuchs zur Rhetorik	239
	Die Argumentationsweise und die Sprache einer Rede	240
	Vorgehensweise bei der Analyse von Reden	241
	Lernzettel: Eine Rede analysieren	243
6	Erörterungen	244
6.1	Die Erörterung pragmatischer Texte	244
	Vorgehensweise bei der Texterörterung	244
	Die Ausarbeitung der Texterörterung	245
6.2	Die Erörterung eines literarischen Textes	251
	Arbeitsschritte	251
	Beispielausarbeitung (Auszug)	255
	Lernzettel: Erörterungen	261
7	Materialgestütztes Schreiben	262
7.1	Die Arbeitsschritte	262
	1. Die Aufgabenstellung erfassen	262
	2. Sichtung und Auswertung des Materials	263
	3. Einbeziehen von weiterem Wissen – etwa aus dem Unterricht	264
	4. Planen und Verfassen des Textes	264
	5. Den Text überarbeiten	266
7.2	Beispielmaterialien	267
	Lernzettel: Materialgestütztes Schreiben	271
	Glossar	272
	Stichwortverzeichnis	284