

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	3
I. Annäherung an die Lektüre	4
II. Inhalt und erste Deutungen	7
Die Wellen (Nummer 1–10)	7
Der Ball in der Luft (Nummer 11–20)	16
Die Prüfung (Nummer 21–28)	25
Der Streich (Nummer 29–38)	28
Die Pointe (Nummer 39–49)	32
III. Figuren und ihre Beziehungen	38
Steckbriefe	38
Figurenkonstellation	39
Entwicklung der Figuren	41
Die Hauptfigur Samuel Turner	42
IV. Übergreifende Schreibaufgaben	48
V. Romanstruktur	50
VI. Techniken des Erzählens	53
VII. Sprache und Stil	55
VIII. Interpretationsaspekte	57
Freundschaft	57
Tod und Trauer	59
Selbstbewusstsein und Identität von Jugendlichen	62
Psychische Probleme und ihre Auswirkungen bei Sam	62
Selbstbewusstsein – eine überlebenswichtige Eigenschaft	63
IX. Autor, Text und Kritik	65