

# Inhalt

1. Schnelleinstieg 7
2. Inhaltsangabe 12
3. Figuren 23
  - Gabriel (Gaby), der Protagonist 23
  - Michel, Gabriels Vater 25
  - Yvonne, Gabriels Mutter 26
  - Ana, Gabriels Schwester 28
  - Yvones Familie 29
  - Die Hausangestellten in Bujumbura 33
  - Gabriels Freunde 36
4. Form und literarische Technik 41
  - Die Erzählperspektive 41
  - Bildungsroman, Entwicklungsroman oder Coming-of-age-Roman? 42
  - Die Struktur des Romans 44
5. Quellen und Kontexte 46
  - Der Genozid in Ruanda 46
  - Zeugen des Genozids 52
  - Das heutige Ruanda – 30 Jahre nach dem Genozid 57
6. Interpretationsansätze 59
7. Autor und Zeit 105
8. Rezeption 113
9. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen 129
10. Literaturhinweise/Medienempfehlungen 148
11. Anmerkungen 155
12. Zentrale Begriffe und Definitionen 159