

Inhaltsverzeichnis

Einleitung ······	7
Kapitel 1: Das Mittelmeer: Gefahrenraum und kulturelle	
Trennlinie ······	33
Aufbruch in eine unbekannte Welt ······	33
Kairo, Tripoli, Aleppo und Damaskus: fremde Metropolen zwischen Ost und West ······	54
Kapitel 2: Der <i>Fondaco</i>: ein Mikroraum transkultureller	
Begegnungen ······	87
Die venezianischen <i>Fondaci</i> in Syrien und Ägypten ···	87
Stellung und Aufgaben des medizinischen Personals ···	109
Das Leben am <i>Fondaco</i> im Wandel der Jahreszeiten ·	136
Ärzte als Informanten und Gesandte ······	159
Kapitel 3: Diagnose und Therapie im Rahmen transkultureller	
Begegnungen ······	179
Unbekannte Länder, unbekannte Krankheiten ······	179
Der <i>medico di condotta</i> und seine Patienten ······	196
Beobachtungen zur medizinischen Versorgung ······	217
Diätetik, chirurgische Maßnahmen und außergewöhnliche Therapeutika ······	222

Kapitel 4: Der medico di condotta als agente di commercio	259
Zeitzeugen wirtschaftlicher Entwicklungen: der Aufstieg Portugals	259
Cornelio Bianchi und der Levantehandel	265
Der Orienthandel im Umbruch: die Briefe Giovanni Battista Bonagentes	278
Kapitel 5: Humanisten und Antiquare	287
Girolamo Ramusio und Andrea Alpago: die ersten „Arabisten“	287
Besuche historischer Stätten	298
Schlussbemerkungen	317
Danksagung	321
Verzeichnisse	323
Abkürzungsverzeichnis	323
Abbildungsverzeichnis	324
Quellenverzeichnis	325
Literaturverzeichnis (bis 1900)	327
Literaturverzeichnis (ab 1900)	331