

Inhaltsverzeichnis

Einleitung ······	7
--------------------------	----------

Kapitel 1: Das Mittelmeer: Gefahrenraum und kulturelle

Trennlinie ······	33
Aufbruch in eine unbekannte Welt ······	33
Kairo, Tripoli, Aleppo und Damaskus: fremde Metropolen zwischen Ost und West ······	54

Kapitel 2: Der *Fondaco*: ein Mikroraum transkultureller

Begegnungen ······	87
Die venezianischen <i>Fondaci</i> in Syrien und Ägypten ····	87
Stellung und Aufgaben des medizinischen Personals	109
Das Leben am <i>Fondaco</i> im Wandel der Jahreszeiten ·	136
Ärzte als Informanten und Gesandte ······	159

Kapitel 3: Diagnose und Therapie im Rahmen transkultureller

Begegnungen ······	179
Unbekannte Länder, unbekannte Krankheiten ······	179
Der <i>medico di condotta</i> und seine Patienten ······	196
Beobachtungen zur medizinischen Versorgung ······	217
Diätetik, chirurgische Maßnahmen und außergewöhnliche Therapeutika ······	222

Kapitel 4: Der <i>medico di condotta</i> als <i>agente di commercio</i>	259
Zeitzeugen wirtschaftlicher Entwicklungen: der	
Aufstieg Portugals	259
Cornelio Bianchi und der Levantehandel	265
Der Orienthandel im Umbruch: die Briefe Giovanni	
Battista Bonagentes	278
 Kapitel 5: Humanisten und Antiquare	 287
Girolamo Ramusio und Andrea Alpago: die ersten	
„Arabisten“	287
Besuche historischer Stätten	298
 Schlussbemerkungen	 317
 Danksagung	 321
 Verzeichnisse	 323
Abkürzungsverzeichnis	323
Abbildungsverzeichnis	324
Quellenverzeichnis	325
Literaturverzeichnis (bis 1900)	327
Literaturverzeichnis (ab 1900)	331