

Inhalt

1. Schnelleinstieg	7
2. Inhaltsangabe	9
3. Figuren	41
Friedrich Büchner	42
Alma Büchner	53
Johann Lohmann	56
Beate Endres	59
Walther Schäfer	62
Nana	66
4. Form und literarische Technik	70
Zum Aufbau und zur Form	70
Zur Erzählgestaltung	73
Motive und Symbole	76
Zur Sprache	91
5. Quellen und Kontexte	97
6. Interpretationsansätze	104
Deutung als Entwicklungsroman	105
Deutung über biografische Bezüge	120
Ein Hohelied auf die Liebe und die Freundschaft	122
7. Autor und Zeit	126
Der Autor	126
Die Zeit	129
8. Rezeption	135
9. Wort- und Sacherläuterungen	138
10. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen	142
11. Literaturhinweise/Medienempfehlungen	152
12. Zentrale Begriffe und Definitionen	157