

Inhaltsübersicht

Einleitung	7
----------------------	---

Erste Abteilung

Briefe von und an Caspar David Friedrich	25
--	----

Zweite Abteilung

Schriften	185
I. Tagebuchfragmente mit Gedichten und Bildnotizen . . .	187
II. Gedichte	194
III. Kleine Formen	215
IV. Eine Sage	218
V. Zu Kunst und Kunsttheorie	221

Dritte Abteilung

Äußerungen bei Betrachtung einer Sammlung von Gemälden von größtentheils noch lebenden und unlängst verstorbenen Künstlern	225
--	-----

Kommentar

Überlieferung und Editionsgeschichte	309
Editorische Richtlinien	317
Briefe von und an Caspar David Friedrich	321

Schriften	541
Äußerungen bei Betrachtung einer Sammlung von Gemälden von größtentheils noch lebenden und unlängst verstorbenen Künstlern	597

Anhang

Briefe aus Friedrichs familiärem Umfeld	711
Belege zu Briefen ohne Textüberlieferung	731
Editorische Notiz: Anteile der Mitwirkenden	739
Dank	741
Bibliographie	743
Bildnachweis	777
Personenregister	779
Register zu Friedrichs Werken	795
Konkordanz zu den <i>Äußerungen bei Betrachtung einer Sammlung von Gemälden</i>	807
Inhaltsverzeichnis	815