

Inhalt

Vorbemerkung 4

Benutzungshinweise 4

- 1 Entstehungsgeschichtliche und biografische Hintergründe des Romanfragments kennen 5
- 2 Die Motivvielfalt im Romanfragment wahrnehmen 14
- 3 Die Figur des Josef K. charakterisieren 20
- 4 Motive aus Expressionismus, Surrealismus und Tiefenpsychologie erarbeiten 28
- 5 Zwei Sphären gegenüberstellen: Lebenswelt des Josef K. und Welt des Gerichts 38
- 6 Die Schuldfrage erörtern 45
- 7 Familienschande und innere Zerrissenheit von Josef K. erfassen 52
- 8 Die Rolle höherer Mächte beurteilen 61
- 9 Den Zusammenhang von Erzählweise und Wirklichkeitskonstruktion erarbeiten 67
- 10 Die Besonderheiten der Sprache Kafkas erkennen 74
- 11 Die Parabel »Vor dem Gesetz« deuten 84
- 12 Das Romanfragment im hermeneutischen Zirkel rekapitulieren 94
- 13 Die Fragmente in das Werk einordnen (fakultativ) 103
- 14 Klausurvorschläge mit Lösungshinweisen 107

Lösungshinweise zu den Arbeitsblättern 109