

Inhalt

Vorbemerkung 4

Benutzungshinweise 4

- 1 Entstehungsgeschichtliche und biografische Hintergründe des Romanfragments kennen 5
 - 2 Die Motivvielfalt im Romanfragment wahrnehmen 14
 - 3 Die Figur des Josef K. charakterisieren 20
 - 4 Motive aus Expressionismus, Surrealismus und Tiefenpsychologie erarbeiten 28
 - 5 Zwei Sphären gegenüberstellen: Lebenswelt des Josef K. und Welt des Gerichts 38
 - 6 Die Schuldfrage erörtern 45
 - 7 Familienschande und innere Zerrissenheit von Josef K. erfassen 52
 - 8 Die Rolle höherer Mächte beurteilen 61
 - 9 Den Zusammenhang von Erzählweise und Wirklichkeitskonstruktion erarbeiten 67
 - 10 Die Besonderheiten der Sprache Kafkas erkennen 74
 - 11 Die Parabel »Vor dem Gesetz« deuten 84
 - 12 Das Romanfragment im hermeneutischen Zirkel rekapitulieren 94
 - 13 Die Fragmente in das Werk einordnen (fakultativ) 103
 - 14 Klausurvorschläge mit Lösungshinweisen 107
- Lösungshinweise zu den Arbeitsblättern 109