

Inhalt

Vita Dr. Claus Oefner	viii
Vorwort	I
Laudatio, Gruß- und Gedenkworte	
ECKARDT LANGE: Ehemaliger Präsident des Landesmusikrates Thüringen	5
REINHARD KREBS: Landrat des Wartburgkreises	9
KATJA WOLF: Oberbürgermeisterin der Stadt Eisenach	10
WOLFGANG HIRSCHMANN: Präsident der Mitteldeutschen Barockmusik in Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen e. V.	11
JÖRG HANSEN: Direktor des Bachhauses Eisenach	12
CARSTEN LANGE: Direktor des Zentrums für Telemann-Pflege und -Forschung Magdeburg	14
GERD AMELUNG: 1. Vorsitzender der Academia Musicalis Thuringiae e. V.	16
ERIKA SCHUCHARDT: Mitglied des Deutschen Bundestages a. D.	17
WOLFGANG E. STOPFEL: Musik und Architektur – Architektur und Musik .	19
HELEN GEYER: Die Eisenacher Hofkapelle. Überlegungen zum Netzwerk .	43
FIREDELM BRUSNIAK: Neue Forschungsimpulse zu Telemanns Pyrmonter Kuraufenthalten	61
MARIA STOLARZEWICZ: Garten und Musik in Thüringen um 1700	77
JOACHIM KREMER: Der Spaziergang als Modell: Das Adagio in Mozarts <i>Gran Partita</i> KV 361/370a und die Dynamisierung der Naturwahrnehmung	103
DORLIES ZIELSDORF: Adjuvanten im Eisenacher Oberland	121
FRANZ KÖRNDLE: Dorfpfeiffer, Kirchweihgeiger und andere Stimpler von Thürmern. Die Rothenburger Stadtmusik im dreißigjährigen Krieg	131

ERICH TREMMEL: Klangvorstellungen der Vergangenheit und ihre Vermittlung in die Gegenwart	143
HELEN GEYER: Šwejkaden im Namen Bachs. Überlegungen zu Bachfesttagen in der DDR	153
CLAUS OEFNER: Abschiedsrede als Bachhausdirektor	159
CLAUS OEFNER: Hortus Musicus. Memorandum zur Rettung von Schloss und Park Wilhelmsthal	163
HELEN GEYER: Konzerte und öffentliche Aktivitäten während Dr. Claus Oefners Leitung des Bachhauses in Eisenach	169
Bibliografie Claus Oefners	187