

INHALT

Danksagung	7
Einleitung	
Die verzierten Felsen	14
Das Pferd: Skythen und Hunnen	18
Der große Bildersaal der Bronzezeit	19
Die verzierten Felsen und die funkelnden Felsen	26
Saimaluu Tash	
Die Fundstätte	29
Die Wespentaille und der geometrische Stil	38
Warmzeit und Kaltzeit	43
Der Bilderkanon	
Anthropomorphe Bilder	44
Sexueller Akt	98
Krieger	102
Tänzer und Beter	106
Sonnenköpfige, mythische Gestalten und Priester	132
Symbole, Landkarten, Behausungen	166
Tiere	298
Der Bulle	302
Karren, Streitwagen	386
Jäger	418
Reiter	462
Tiere der Eisenzeit ab 900 v. Chr.	465
Saimaluu Tash II	474
Zhaltyrak Tash	545
Chiyim Tash	581
Muztor	609
Eshkiolmes	622
Literaturverzeichnis	693

TABLE OF CONTENTS

Acknowledgements	7
Introduction	
The Decorated Rocks	16
The Horse: Scythians and Huns	18
The Great Bronze Age Gallery of Images in Stone	22
The Decorated Rocks and the Sparkling Rocks	27
Saimaluu Tash	
The Archaeological Site	33
The Wasp Waist and the Geometric Style	40
Warm Period and Cold Period	43
The Canon of Images	
Anthropomorphic Images	45
Sexual Act	99
Warriors and Fighters	103
Dancers and Worshipers	106
Sun Heads, Mythical Figures and Priests	133
Symbols, Maps, Dwellings	169
Animals	299
The bull	303
Carts, chariots	387
Hunter	418
Horseriders	462
Animals of the Iron Age from 900 BC	465
Saimaluu Tash II	474
Zhaltyrak Tash	545
Chiyim Tash	581
Muztor	609
Eshkiolmes	622
Bibliography	693