

- 7 Vorbemerkung der Kunststiftung NRW
- ULRIKE ALMUT SANDIG
- 11 »Wie sieht der Gedanke an seiner Unterseite aus?«
Aufzeichnung eines Gespräches zwischen
Ulrike Almut Sandig und Thomas Fechner-Smarsly
- 23 Ulrike Almut Sandig: Open Arms
Über Hörbarkeit und Sichtbarkeit
von Dichtung in der Gegenwart
- STEFFEN POPP
- 45 Laudatio von Sabine Mainberger:
Permafrost im Leuchtkegel
- 53 Steffen Popp: Bumerang oder erweiterte Wirklichkeit/
Zerstörte Metaphern bilden eine Parallelerde im Maßstab 3:1.
Destabilisierte Subjekte in Gedichten der Gegenwart
- ULRIKE DRAESNER
- 77 Laudatio von Kerstin Stüssel:
Mut
- 83 Ulrike Draesner: Aus dem Ich
(vom Rücksprechen der Dinge,
von durchscheinender Wirklichkeit)
- 108 Biobibliographien