

Inhalt

4 Vorwort

Vera Lüpkes & Gerd Schröder

26 „Weserrenaissance“ im Kontext der frühneuzeitlichen Hofkultur Europas

Heiner Borggrefe

40 Thedinghausen und die Renaissance im Weserraum

G. Ulrich Großmann

56 „Stein aus E.L. Steingruben am Bückeberge“. Fürsterzbischof Johann Friedrich

ordert Obernkirchener Sandsteine für den Wiederaufbau seiner Residenz Bremervörde

Vera Lüpkes

78 Erich Reinhardt (fl. 1603/19). Der Hofbaumeister des Grafen Ernst III. zu Holstein-Schaumburg

und seine Tätigkeit im weiteren Weserraum des frühen 17. Jahrhunderts

Christian Kammann

142 Italiener – und Baumeister? Der römische Adelige Giovambatista Ubaldino († 1624)

als Kulturträger im weiteren Weserraum um 1600

Christian Kammann

162 Werke und Spuren der Bildhauerfamilie Crossmann in Bremen,

Hannoversch Münden, Lemgo, Lübeck und Rostock

Heiner Borggrefe

194 Denkmalpflege am Dach des Rathauses zu Bremen

Georg Skalecki

208 Erbhof Thedinghausen. Instandsetzung, Restaurierung und Teilrekonstruktion

Lennart Hellberg

224 Impressum