

Inhalt

- 4 **Vorwort**
Vera Lüpkes & Gerd Schröder
- 26 **„Weserrenaissance“ im Kontext der frühneuzeitlichen Hofkultur Europas**
Heiner Borggrefe
- 40 **Thedinghausen und die Renaissance im Weserraum**
G. Ulrich Großmann
- 56 **„Stein aus E. L. Steingruben am Bückeberge“. Fürsterzbischof Johann Friedrich ordert Obernkirchener Sandsteine für den Wiederaufbau seiner Residenz Bremervörde**
Vera Lüpkes
- 78 **Erich Reinhardt (fl. 1603/19). Der Hofbaumeister des Grafen Ernst III. zu Holstein-Schaumburg und seine Tätigkeit im weiteren Weserraum des frühen 17. Jahrhunderts**
Christian Kammann
- 142 **Italiener – und Baumeister? Der römische Adelige Giovambatista Ubaldino († 1624) als Kulturträger im weiteren Weserraum um 1600**
Christian Kammann
- 162 **Werke und Spuren der Bildhauerfamilie Crossmann in Bremen, Hannoversch Münden, Lemgo, Lübeck und Rostock**
Heiner Borggrefe
- 194 **Denkmalpflege am Dach des Rathauses zu Bremen**
Georg Skalecki
- 208 **Erbhof Thedinghausen. Instandsetzung, Restaurierung und Teilrekonstruktion**
Lennart Hellberg
- 224 **Impressum**