

Inhalt

Einleitung	7
Hinweise zur Benutzung	11
Abkürzungen	12
Das eine Evangelium: Kapitelübersicht	13
Textteil:	
Das eine Evangelium	19
Anhang	
I. Tatians Diatessaron:	
Historische und methodische Erläuterungen	209
1. Übersicht	209
2. Das verlorene Diatessaron	214
3. Zur Person Tatians	222
4. Zur Motivation Tatians	225
5. Kritik am Diatessaron	229
6. Die Methode Tatians	231
II. Das eine Evangelium:	
Tatians Diatessaron in einer neuen Ausgabe	238
1. Zur Methode dieser Ausgabe und des neu zusammengestellten Textes	238
2. Die Kritik an der Gattung Evangelienharmonie . . .	244
3. Eine Evangelienharmonie für heute	246
Nachwort	249
Quellen und Literatur	251
Die Herausgeber	256