

7 DIE FILME DES WOLFRAM PAULUS
ZUR EINLEITUNG
Andreas Ehrenreich/Iris Laner/Florian Widegger

11 WOLFRAM PAULUS
LEBEN, WERK, REZEPTION*
Andreas Ehrenreich

ÄSTHETIK UND MOTIVE

69 ANGEMACHT VON DER WIRKLICHKEIT
DER VIELSCHICHTIGE REALISMUS VON
WOLFRAM PAULUS*
Andrey Arnold

**97 ERZÄHLTE PROVINZ IN WOLFRAM
PAULUS' FRÜHEN FILMEN**
»HEIDENLÖCHER«, »NACHSAISON«
UND »DIE MINISTRANTEN«*
Natalie Moser

119 SCHWERKRÄFTE
HOLZWIRTSCHAFT UND POLITISCHE
GEWALT IN »HEIDENLÖCHER«,
»DIE MINISTRANTEN« UND »ZUG UM ZUG«*
Lukas Foerster

139 ASYL- UND SCHWELLENRÄUME
DIE TOPOLOGIE VON WOLFRAM PAULUS'
»NACHSAISON«*
Wolfgang Straub

157 HEILE UND HEILLOSE FAMILIEN
VERWANDTSCHAFTLICHE GEMEINSCHAFT
IN WOLFRAM PAULUS' FILMEN
Florian Widegger

171 PAULUS' SCREWBALL
MARRIAGE UND *REMARRIAGE* IN DEN
FREMDGEH- UND EHEKRISENKOMÖDIEN
VON WOLFRAM PAULUS*
Martin Thomson

FILMBILDUNG

**203 ÜBER FILME, DIE (NICHT)
ERZIEHEN WOLLEN**
WOLFRAM PAULUS UND DIE PÄDAGO-
GISCHEN (UN-)MÖGLICHKEITEN
VON KINO UND FERNSEHEN*
Iris Laner

**223 STRATEGIEN DER REZEPTIVEN
UND PRODUKTIVEN FILMBILDUNG
IM KONTEXT VON WOLFRAM PAULUS'
KINDER- UND JUGENDFILMEN***
Friederike Rückert/Sven Sonne

251 WOLFRAM PAULUS IM BILD

PRODUKTION UND REZEPTION

- 271

VON EINEM PROJEKT ZUM NÄCHSTEN
DAS ÜBERLEBEN DES REGISSEURS
WOLFRAM PAULUS IN STRUKTUR-
SCHWACHEN MEDIENINDUSTRIEN*
Andreas Ehrenreich
- 303

PAULUS' KARUSSELL
EIN STREIFZUG DURCH
UNVERWIRKLICHTE FILMPROJEKTE
Ulrich Mannes
- 313

LENZ IM KURORT
DER NEUESTE FILM VON »HEIDENLÖCHER«-
REGISSEUR WOLFRAM PAULUS
Christian Strasser
- 319

WOLFRAM PAULUS' FILME IN ITALIEN
»HEIDENLÖCHER« UND »NACHSAISON«*
Michael Guarneri

INTERVIEWS

- 333

EIN LEBEN FÜR DEN FILM
WOLFRAM PAULUS IM GESPRÄCH
Florian Widegger
- 347

EIN WELTBÜRGER AUS DER PROVINZ
MANUELA STRIHAVKA ÜBER WOLFRAM PAULUS
Jona Haidenthaler
- 355

»ALS KÄME ER SELBST AUS DEM FILM«
EIN GESPRÄCH MIT HÄNDL KLAUS
ÜBER WOLFRAM PAULUS
Iris Fraueneder

ANHANG

- 367

FILMOGRAFIE
Jona Haidenthaler
- 385

AUTOR:INNEN
- 388

BILDNACHWEIS, DANK